Здравствуйте,мои дорогие друзья,сегодня у нас не обычный день,почему? DJ Kleo дал нам эксклюзивное интервью.Ну обо всем по порядку.
Кристина:
Андрей привет,сколько лет занимаешься диджеингом?
Андрей:
Добрый вечер. Около 4 с лишним лет. А Более активная деятельность началась с 2010 года.
Кристина:
Кстате один из админов пишет сэт,где первый трек будет твой,
скоро выйдет на нашем паблике,как ты к этому относишься?
Андрей:
Это замечательно.Я всегда положительно отношусь к записям с моими работами,ведь все что я и другие мои коллеги делаем - только для слушателей,клабберов и остальной аудитории. Самое главное что бы эта аудитория была.
Кристина:
Какому стилю электронной музыке отдаешь предпочтение?
Андрей:
В основном это стиль House и несколько под стилей. Конечно,без комерции и попсы никуда не денешься но обязательно в качественных ремиксах или мэшапах.
Кристина:
Перечисли пожалуйста места ,где ты играл.Где тебе понравилось или не понравилось?
Андрей:
Я начинал в НК "Бункер",там приобрел первые навыки работы. Позднее был в нескольких ночных клубах города. В основном я работаю для разностилевой и разновозрастной аудитории,это кафе,пляжи,корпоративы. Где бы мне хотелось отыграть? Да принципе не важно,главное что бы не было ограничений в стиле музыки.Также играл в развлекательных заведениях Запорожской области (Московка,Новоалексанровка,Новотаврическое) И везде получал массу удовольствия.
Кристина:
Были ли у тебя смешные случаи или эпизоды в процессе сведения?
Андрей:
Случаи были и не раз. В основном это на заказах песен. Как-то раз подходит ко мне мужчина,уже изрядно выпивший,и попросил поставить что то из 80х,а следом за ним подошли две девочки (в таком же состоянии) и не могли определиться с заказом. Я уже предложил им пойти подумать,и сам выбрал для них песню "Девочки лунатики".В итоге я запутался и не заметил конец трека. После минутной паузы опять подходит мужичок и просит другую песню "Мультисекс",я уже не стал искать и включил первый попавшийся трек - на подобии "Давай,до свидания" мужик наоборот расплылся в улыбке,поблагодарил и полетел на танцпол и так за вечер несколько раз)
Кристина:
Ты принимаешь наркотики,употребляешь алкоголь?
Андрей:
Наркотики - категорически нет,а вот алкоголь бывает. Разве что для поднятия настроения. Конечно бывают случаи что через время меня уже в микрофон не понимают,и не падаю потому что держусь за стол,но это единичные случаи.
Кристина:
Почему ты начал писать треки,что тебя побудило к этому?
Андрей:
Толковых треков у меня еще нету,а вот мешапы я начал писать для удобства при работе. Очень удобно когда у тебя время ограниченное и тебе за это время нужно довести танцпол до оргазма и тогда лучшее - это коротенькие нарезочки популярных песен несколько припевов и музыкальный проигрыш. Но на этом я не останавливаюсь и со временем буду стараться делать более серьёзные вещи.
Кристина:
Есть ли у тебя любимый артист или артистка,диджей?
Андрей:
Solovey,Rich-art,Baur,Amor,Stranger. Ребята пишут отличный саунд и очень качественные ремиксы на самые свежие треки. Конечно,существует очень много различной музыки,которая ничем не уступает этим музыкантам,но когда начинаешь сравнивать,тянет больше к их творчеству
Кристина:
Если у тебя враги или конкуренты?
Андрей:
Я думаю конкуренты есть всегда. У меня уже имеется несколько плагиатчиков которые используют мой ник. Это конечно портит мою репутацию,но без этого никуда не денешься,разве что если оформить авторское право. А в целом я играю настолько разные стили что и конкурировать не с кем...
Кристина:
Собираешся ли ты дальше диджеить?
Андрей:
Конечно. Это очень веселое и позитивное хобби,которое приносит в основном не финансовую прибыль,а душевное и моральное богатство. В любом случае это очень интересное и увлекательное занятие.
Кристина:
Перечисли пожалуйста места ,где ты играл.Где тебе понравилось или не понравилось?
Андрей:
Бункер,5й элемент,реч-порт кафе "Причал",опен-ейры на Хортице,Бердянск (Райский уголок),Приморск (Центральная площадь,день города),Московка(Элис),Новотаврическое(название не помню),Новоалексанровка(Чайка).
В основном мои самые любимые места это морские побережья,так как люди специально идут на вечеринки,мероприятия что бы оторваться и получить удовольствие,там настолько весело и позитивно - что уезжать не хочется.
Кристина:
Как ты относишься к нашему паблику?
Хотел бы что то изменить?
Андрей:
Очень даже хорошо. Можно и себя показать и на других посмотреть,посмеяться,узнать чёт новенькое.
Хотелось бы добавить какой-то список ди-джеев с биографиями,описаниями,ссылками на материалы и места где работают.
Кристина:
Участвуешь ли в конкурсе диджеев Movida Korona ?
Андрей:
Нет. Зачем? Мне это не интересно и даже можно сказать некогда.
Кристина:
Есть у тебя фанаты или фан группа?
Андрей:
Да,имеются. У каждого исполнителя есть свои фанаты,фан-клуб. В Каждом месте где я работаю,я стараюсь оставить след после себя,например покричать с танцполом,завести,потанцевать вместе с ними и потом на следующий день - пошли заявки,скачки и прослушивания. Нужно работать так,что бы тебя были рабы видеть и в следующий раз и еще и еще.Вот мой фан пейдж) <http://vk.com/djkleo_official>▼
Кристина:
Что бы ты хотел пожелать нашему паблику?
Андрей:
Желаю вашему паблику продолжать развиваться в музыкальной сфере,приобретать неимоверное кол-во подписчиков,только позитивного настроения и много много хорошей музыки.