

**Бытовой и технический райдер артиста**  
**Implex**  
**(Санкт-Петербург / Formation, Med School, Fokuz)**

Уважаемые коллеги, этот райдер составлен для облегчения нашей совместной работы, в основном будет полезен начинающим промоутерам, тем не менее просим внимательно ознакомиться с ним всех, кто собирается привезти Кирилла Калашникова aka Iplex к себе на мероприятие. При необходимости и возможности пункты райдера обсуждаются и редактируются, пишите нам.

Итак, список того, что нужно сделать, чтобы Iplex отыграл на Вашей вечеринке:

**1. До мероприятия:**

1. внимательно прочитать этот райдер и согласиться с ним в письменной форме (достаточно e-mail'a)
2. договориться о дате и сумме гонорара
3. не позднее чем за 2 недели до вечеринки выслать 50% от гонорара и деньги на билеты в обе стороны (как вариант – можете оплатить билеты сами, но **только после подтверждения рейсов с нашей стороны**)\*
4. обговорить то, как имя артиста, будет написано в рекламе до того, как ее запускать
5. прислать нам контакты встречающих людей, ссылку на анонс мероприятия в vk.com и ссылку на сайт гостиницы

\* Ситуация, в которой вы перевели деньги а артист не приехал имеет три частных случая: 1) артист не приезжает по собственной вине – в таком случае предоплату и деньги за билеты, мы возвращаем в полном размере. 2) Если вы отменяете мероприятие сами - возвращаются деньги за билеты, 50% от гонорара удерживаются как неустойка. 3) Если артист не приезжает по независящим ни от него, ни от вас форс-мажорным обстоятельствам - дата выступления просто переносится, предоплата удерживается и идет в счет будущего выступления.

Если вы купили билеты, не посоветовавшись с нами, артист может отказаться от выбранного вами рейса и вы потеряете деньги, поэтому, пожалуйста, не торопитесь.

**2. У Вас в городе нужно (бытовой райдер):**

1. вовремя встретить артиста в аэропорту или на ж/д вокзале на автомобиле
2. разместить в гостинице (количество звезд не имеет значения, но обязательно наличие wi-fi интернета)
3. кормить в приличных местах (речь не идет о премиум-ресторанах, но шавермы и столовые в ночлежках не подойдут)
4. предоставить артисту возможность решать когда ему спать, питаться и ехать в клуб
5. вовремя проводить в аэропорт или на ж/д вокзал на автомобиле

### **3. На вечеринке нужно (технический райдер):**

- 1.\* поставить **рабочую** аппаратуру
2. поставить артисту несколько бутылок минеральной воды без газа на время сета
3. предоставить возможность спокойно играть (чтобы никто не отвлекал во время сета)
4. предоставить возможность приехать и уехать из клуба в удобное для артиста время
5. на время сета отключить стробоскопы (обязательно)

\* идеальный технический райдер: 2 вертушки Pioneer CDJ2000, пульт Pioneer DJM900 или DJM2000, хороший монитор слева, громкость которого регулируется с пульта. Если у Вас нет возможности поставить эту технику – пишите, мы что-нибудь придумаем, артист может отыграть и на другом оборудовании, главное заранее знать на каком.

### **4. Бонусы**

Кирилл Implex может привезти с собой спонсорские подарки от фирм Trailhead и Saint-P, пишите если вам это интересно.

На этом все. С нами всегда легко работать, наши артисты - приятные, не пафосные, адекватные люди, тем не менее промоутеры должны выполнять свою работу так же профессионально, как артисты выполняют свою. Этот райдер нужен для соблюдения элементарных человеческих условий труда, спасибо за понимание.

Стоимость выступления зависит от формата мероприятия, количества городов в поездке, удаленности вашего города от СПб и других факторов. Поэтому, пожалуйста, не стесняйтесь, присылайте свои предложения, скорее всего вы будете приятно удивлены нашими ценами.

С уважением,

Tramplin Booking.

[tramplin.school@gmail.com](mailto:tramplin.school@gmail.com)