Радио-шоу White House Night.

История радио-шоу White House Night начинается еще в далеком 2000м году – именно тогда DJ White впервые выступил в качестве одного из радио-ведущих танцевальной программы «Bolid Dance Planet» на «Европе +». Программа успешно просуществовала четыре года вплоть до закрытия легендарного «Болида». Затем были другие клубы, работа на различных радиостанциях в дневном эфире.

В 2005м программа переименовалась в Bright Night и стала выходить в эфир уже на «Record FM». За пять лет её существования в гостях побывали DJ Tonka, Alfred Azetto, Mousse T, Kiko Navarro, Markus Gardeweg, Shik Stylko, Tune Brothers, Mark Fischer и многие другие известнейшие диск-жокеи. Еще 5 лет DJ White по-прежнему был со-ведущим и не имел возможности полностью реализовать все свои идеи. Все это время Михаилу хотелось создать радио-шоу, в котором бы он сам решал какие треки играть, как подать материал, какой стиль выбрать для ведения программы, не думая при этом как бы не «вылететь из формата».

*У меня не выходит из головы момент, когда я впервые услышал «Гараж», который вел Сухов, а играли Адик, Шмель, Зиг-Заг и сам Олег. Тогда я подумал «вот это действительно круто!» Тогда кстати я и начал играть сам ))). С тех пор я переслушал множество различных дэнс-программ на радио, мне безумно нравится шоу Пита Тонга, Дэнни Хёрда, Роджера Санчеса и многие другие, но я не хочу быть ни на кого похожим – мне хочется взять понемногу хорошего отовсюду и сделать полностью своё…*

 В 2008м году был дан старт еще одному радио-шоу «Кино Dance», в котором уже весь плей-лист двухчасовой программы составлял только он сам, но без голосовой составляющей, то есть работа над проектом ограничивалась подготовкой микса. Через год проект был свёрнут.

После небольшой паузы уже в 2010м было запущено полностью авторское радио-шоу «Бархат». К этому времени накоплена огромнейшая коллекция аудиоматериала как на виниле, так и в цифровом виде, музыкальный вкус DJ White’a уже полностью сформирован и главные предпочтения в танцевальной музыке отдаются исключительно HOUSE во всех его проявлениях.

*В моей программе я представляю свой взгляд на современную танцевальную культуру и всё то, что происходит в настоящий момент в клубном пространстве. Я готовлю для каждого выпуска как абсолютно свежие House-треки, так и Old-school звучание. Также стараюсь не забывать о Российских House-продюсерах, и периодически в эфире появляются интересные треки наших музыкантов. В общем, все яркие и достойные внимания танцевальные релизы непременно присутствуют в каждом выпуске, начиная от Soulful звучания и заканчивая Progressive и House-экспериментами.*

Шоу «Бархат» мгновенно занимает свою нишу в радио-эфире и становится одной из самых слушаемых dance-программ в Перми благодаря эксклюзивному материалу, свежайшим трекам и мягкому, интеллигентному формату в отличие от большинства танцевальных радио-проектов, представленных на тот момент различными ФМ-станциями. Также «Бархат» получил высокую оценку от множества мировых звезд, благодаря чему в эфире постоянно появлялись гостевые миксы известнейших деятелей хаус-культуры.

В 2011м году Misha White решает произвести ребрендинг и поменять радиостанцию.

*Спешу сообщить Вам о том, что моё авторское радио-шоу White House Night с апреля 2011 года теперь выходит на радио Кама ФМ (105.1) по субботам. То есть с "Рекорда" мы переехали )) Во-первых это связано со сменой спонсора и названия т.к. контракт с DJ-Cafe "Бархат" закончился и теперь я не привязан к конкретному заведению. Во-вторых, как мне кажется, целесообразнее назвать новую программу как говорится "на века" ))) то есть сохранить за собой эту марку. В-третьих музыкальный формат радио"Рекорд" в последнее время мягко говоря не удовлетворяет меня и спонсоров ввиду доминирования в эфире электро-звучания и неких странных русскоязычных треков и ремиксов, рассчитанных на непонятную мне аудиторию... Это немного странно, но остается фактом, поэтому радио "Рекорд" я пока не рассматриваю, как площадку под радио-шоу.*

 *Смена названия и радиостанции совершенно не несёт в себе каких-либо кардинальных перемен и смены формата программы. Соответственно я буду двигаться в избранном направлении и нести в массы качественную танцевальную музыку. Представлять свой взгляд на современный House, основанный на многолетнем опыте и личных пристрастиях ))). Думаю также, что такой шаг в хорошем плане повлияет и на качество материала ввиду отсутствия всяческих "рамок".*

 *В общем In House We trust! )))*

 В 2012м году станция Кама Фм прекращает вещание в радиоэфире и полностью уходит в интернет, поэтому шоу White House Night вынуждено снова возвращаться на «Рекорд» по желанию спонсоров.

По сей день White House Night является одним из лучших House-проектом на радио, о чем в немалой степени свидетельствует количество скачиваний выпусков в сети и большое количество положительных отзывов авторитетных коллег из разных городов России.