**mahatma** технический райдер  **kaa**

**I. трансфер, оплата, проживание:**

**1.** оплата дороги ди-джея или музыканта в обе стороны самолётом. в случае, есливремя в пути занимает не более суток - поездом. исключениемявляется незначительная отдалённость места выступления, где проводитсямероприятие. подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении вашего предложения.

**2.** билеты приобретаются и высылаются организаторами мероприятия заранее (не позднее двух недель до даты выступления).

**3.** приглашающая сторона в обязательном порядке организовывает трансфер артиста, музыканта или ди-джея: аэропорт (вокзал) – отель - место проведения мероприятия - отель – аэропорт (вокзал).

**4.** приглашающая сторона должна обеспечить сохранность здоровья и имущества ди-джея на протяжении всего пребывания на месте проведения мероприятия, а также во время его выступления.

**5.** проживание – гостиница (одноместный номер). гостиничный номер требуется в том случае, если нахождение ди-джея в месте пребывания продлится более 6 часов. любые другие формы проживания также рассматриваются и согласовываются заранее.

**6.** обеспечение двух разового вегетарианского питания на протяжении всего пребывания в месте проведения мероприятия, а также предоставление напитков на протяжении всего времени выступления.

**7.** соблюдайте правильность написания сценического имени артиста dj natraja в печатной продукции мероприятия, анонсах и интернет рекламе. псевдоним артиста всегда пишется на английском языке в нижнем регистре. данное условие обязательно всегда согласовывается с артистом и утверждается до публикации.

**8.** все вопросы, а также интервью со сми, согласовываются заранее с артистом, музыкантом или ди-джеем. участие артиста в радио шоу на местных радиостанциях согласовывается заранее.

**II. оплата гонорара:**

**1.** производится 50% предоплата за 14 дней до выступления.

**2.** сумма гонорара оговаривается непосредственно с букинг – менеджером.

**III. технический райдер:**

**1.** **cd проигрыватели pioneer** cdj-100 / cdj-200 / cdj-800 / cdj-1000 – 2шт.

**2.** **микшерный пульт pioneer** djm-300 / djm-400 / djm-500 / djm-600 /

djm-707 / djm-909 / djm-3000 – 1шт или любой другой микшерный пульт

из линейки allen & heat

**3. 2 шт. сценических монитор мощн**. 1 Квт (по возможности пассивных)

любые другие варианты оборудования, а также организация саунд чека оговаривается непосредственно с артистом, музыкантом или ди-джеем заранее. в случае когда у вас возникли трудности при исполнении условий райдера, по техническим или любым другим объективным причинам – заранее свяжитесь с артистом, музыкантом или диджеем. вместе мы постараемся быстро найти компромисс, устраивающий обе стороны.

**для обсуждения условий выступлений связываться с алексеем широковым**

mob: **+7 (960) 2771033** mail: [**whitejaguartribe@mail.ru**](mailto:whitejaguartribe@mail.ru)