



РАЙДЕР ВЫСТУПЛЕНИЯ

Данный райдер предназначен для обеспечения комфортных условий работы и пребывания артиста в городе, что гарантирует качественное и профессиональное выступление.

АРТИСТЫ: *ODESSEY (Димитров Денис Николаевич)*
ДАТА: «__» _____ 2013 года.
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: *Клуб _____ Город _____*
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ: *70 (семьдесят) минут*
ГОНОРАР: *2500 (две тысячи пятьсот) гривен*
ВЕЧЕРИНКА:

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР:

1. Проигрыватели дисков **Pioneer CDJ – 1000 МК3, (либо 2000)** – 2 шт.
2. Микшерный пульт **Pioneer DJM-600 (либо 700, 800, 900, 2000)** – 1 шт.
3. Место для установки и подключения ноутбука Dj, с уже выделенным каналом для подключения.
4. Активный звуковой монитор мощностью не менее 300 Вт - 2 шт., если монитор один, то устанавливается с правой стороны от ди-джея.

Перед началом мероприятия обязательно проверить настройку оборудования и готовность к работе. Проигрыватели и пульт должны быть в чистом виде и рабочем состоянии. Во время выступления обязательно присутствие в клубе техника или звукооператора.

Если оборудование не соответствует требованиям райдера, артист может отказаться от выступления без возвращения гонорара.

ВАЖНО:

1. Во время выступления артиста, **МС клуба не работает**, а также на сцене с артистом не могут находиться посторонние люди.
2. До конца выступления артиста никто из технического персонала не может менять коммутацию оборудования и находиться на сцене. Присутствие фотографа на сцене оговаривается заранее.
3. Аудиозапись выступления запрещена. Если будет иметь место запись выступления, клуб обязуется выплатить артисту дополнительное вознаграждение в размере его стандартного гонорара.
4. На разогреве, перед выступлением ODESSEY, ди-джеи не должны в своих сетях превышать скорость **132 Вpm**.
5. Обратите внимание на правильность написания сценического имени артиста в печатной продукции мероприятия, (**ODESSEY**). Имя артиста должно быть написано только на английском языке и переводиться на какой-либо другой язык в рекламе любого рода не может.
6. Перед отправкой в печать плакатов или любой другой продукции с изображением артиста необходимо отправить макет на подтверждение.
7. Категорически запрещено менять цвет одежды артиста на плакатах, дорисовывать, приписывать что-либо от его имени, размещать логотипы на фотографии, использовать фотографию в зеркальном отражении.

БЫТОВОЙ РАЙДЕР:

1. Авиа, ЖД, автобусные билеты в оба конца (1чел.) оплата бензина, если артист добирается на автомобиле (оговаривается заранее)

2. Сопровождение от аэропорта ЖД или с автовокзала до гостиницы, от гостиницы до места выступления и обратно.
3. Один одноместный номер люкс или полулюкс в гостинице категории не ниже 3 ***. Ужин, завтрак в ресторане, (fast food не приемлем). Выбор ресторана остаётся за артистом.
4. Предоставление охраны во время выступления, с целью избежания нежелательных контактов во время мероприятия.
5. Наличие минеральной воды без газа «Evian» или «Vittel» и 4 банок энергетического напитка «Red Bull» должны быть на DJ-плейсе во время выступления. (не заменяйте другими напитками)
6. На имя артиста в кассе клуба должен быть список для 10-ти гостей. Фамилии и имена гостей высылаются ди-джем заранее.

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:

1. Производится 50% предоплата гонорара банковским переводом Privat Money (Приват Банк), после этого, назначенная дата выступления считается действительной и вносится в гастрольный график на все сайты ди-джея. **Размещать рекламу о вечеринке раньше, чем будет передана предоплата, запрещено.**

2. Производится 100% предоплата авиабилетов. Если ди-джей добирается на автомобиле, затраты на бензин выплачиваются ему по прибытию в город перед выступлением.

- В случае невыполнения одного из вышеперечисленных условий райдера, артист имеет право сократить или приостановить выступление до выяснения обстоятельств.
- В случае отмены вечеринки клубом, гонорар в размере 100% остаётся у ди-джея, как компенсация.

ФОРС-МАЖОР:

DJ не несёт ответственности за задержку или отмену авиарейсов, поломку автомобиля в пути, а также за любые обстоятельства непреодолимой силы. При возникновении форс-мажора, а именно: пожары, наводнения, ураганы, обледенение трассы и других стихийных бедствий, война, блокада, дата выступления ди-джея переносится на ближайшую свободную дату. (оговаривается с клубом), либо на месте происшествия в телефонном режиме, клуб решает каким образом возможно доставить ди-джея на выступление в тот же день.

С условиями райдера ознакомлен и согласен
 Ф.И.О
 Должность
 e-mail:
 Дата
 Подпись

М.П

Тел: +380 _____

Арт Директор проекта «ODESSEY»
 Димитрова Лиана Александровна



e-mail: djodessey28@gmail.com
<http://odesseysound.wix.com/odessey>
 Тел: +3800953620031
 Тел: +3800958626679