



2010

iTECH Sound System - Это группа людей объединенная общими идеями по продвижению качественного клубного саунда в России. Наши музыкальные пристрастия очень разнообразны от Deer & Tech House до Lo Fi & Downtempo. Мы не привязаны ни к какому заведению, наши вечеринки проходят и в маленьких барах и в больших клубах, в Санкт-Петербурге и за его пределами.



iTECH Sound System 2010

С 2010 года iTech Sound System запускает собственный музыкальный лейбл и представляет свои релизы в двух самых крупных digital-магазинах мира - Beatport.com и, конечно, для российского рынка Recordings.ru!

Стилистика лейбла неизменна - качественный Underground Sound: Deep, Tech, Minimal, Downtempo.



В связи с этим событием мы организовываем специальный тур по клубам России и Ближнего зарубежья, разделяющих наши музыкальные взгляды!

Тур организовывается в поддержку нашего лейбла, а также в целях поиска и продвижения новых имен на Российской электронной сцене!

Наши артисты

- Sasha Kaktus
- Pitters
- Sergey Sanches
- Thierry Tomas
- KSKY
- Spieltape

SASHA KAKTUS



Sasha Kaktus

Сашу Кактуса можно, без преувеличения, назвать одним из самых опытных музыкантов петербургской электронной сцены. Его творческий путь начался в далеком 1997 году. За много лет работы за диджейским пультом Саша экспериментировал со многими стилями электронной музыки, начиная от Speed Garage и Progressive House, заканчивая Deep/Tech House и Lo Fi. Играл во всех значимых заведениях Санкт-Петербурга. Принимал участие в таких глобальных мероприятиях как: Fashion Night, Starpoint, Turboelka, Sniza Ibiza (г.Чита, Europa+), Гости (MTV), Made in Love, Spb Fest, TechnoLeto (Костомукша), Марафон за права человека, Club Music Seminar (Spb). Гастролировал по городам: Владивосток, Чита, Петрозаводск, Сосновый Бор, Кострома, В.Новгород, Тверь, Сортавала, Калининград, Улан-Удэ, Челябинск, Тихвин, Гатчина, Череповец, Выборг, Мурманск, Псков, Смоленск, Кировск, Костомукша, Великие Луки, Вологда, Южно-Сахалинск, Алматы (Казахстан). Так же играл на многих Fashion-мероприятиях, в том числе на открытие бутика S.T.Dupont в Петербурге, презентации книги Сергея Жукова "Звездопад" в клубе Decadance, на показе Арины Роменской на 20-й неделе pret-a-porter «Дефиле на Неве». Выступал на одной сцене с такими звездами как: Sharam Jey, Play Paul, Martinez, Michelle Weeks, Jamie Lewis, Jon Dasilva, Martin Landsky, Yass, Milton Jackson, Jay Lumen, Vincent Vega. В его Dj-сетах великолепно сочетаются немаловажные факторы электронной музыки - её качество и актуальность.

В том же 2009 году Саша присоединяется к интернациональной семье немецкого лейбла Skilled Records, под руководством Vincent Vega.

В период с 1999 года по 2009 выпустил более 30-ти компактв со своими миксами и авторскими треками, не говоря о множестве музыкальных компиляций для модных заведений Санкт-Петербурга и Москвы. Кроме того, Dj Sasha Kaktus безупречно чувствует публику, он находит контакт с любой аудиторией: будь то камерное помещение ночного клуба, или же многотысячная площадка глобального open air'a; будь то неискушённый слушатель, или настоящий ценитель концептуальной музыки. Это подчёркивает многогранность творческой натуры ди-джея. Помимо всего этого Сашу Кактуса можно назвать законодателем популярности музыкальных течений. Он очень тонко чувствует то, что нужно публике сегодня и что ей будет нужно завтра.

Dj Sasha Kaktus – один из немногих ди-джеев, пропагандирующих настоящий клубный саунд, а не, так называемый, мейнстрим. Недаром во многих СМИ его называют «эстетом танцевальной музыки». Не ограничиваясь карьерой ди-джея, Саша является видным деятелем в области музыкальной индустрии. Был участником уникального в России проекта "Art of Voice" (живые вокальные импровизации под микс ди-джея), в составе которого некоторое время являлся резидентом клуба Jet Set. С 2004 по 2006 г. являлся арт-директором успешного питерского лейбла "Nitrous Promotion", выпускающего актуальную электронную музыку на CD.

Неоднократно играл на радио, как в Санкт-Петербурге, так и в других городах России. В 2005 году стал идейным вдохновителем и со-ведущим радио-шоу "Синтетика" - the finniest electroclash radio show, которое выходило более чем в 100 городах Украины и Эстонии.

В качестве промоутера организовал множество успешных вечеринок, в том числе глобальную акцию "Made In Love" I участием Michelle Weeks и Jamie Lewis (Purple Music).

С 2006 - 2008 г. организует вечеринки под брендом "Original Sound".

В 2009 году создает собственную компанию "iTECH Sound System ", которая занимается продвижением Deerp & Tech музыки в России.

В 2005 и в 2006 годах по мнению сайта muzzzone.ru вошел в сотню лучших диск-жокеев России.

В 2007 году занял 47 место в рейтинге TOP 100 DJs по версии самого авторитетного сайта dj.ru, а также 39 место по версии профессионалов российского диджеинга! В 2008 году 67 место.

Дебютная авторская пластинка Sasha Kaktus "Flashing Dope", на немецком лейбле Skilled Records, получила поддержку от таких топовых музыкантов, как Terry Lee Brown Junior (GER), Daniel Portman (CH), Kid Massive (UK) Audiojack (UK), Peter Gelderblom (NL), Frederic Garin (FR), Sanches (RU), Vincent Vega (GER) и др.

В данный момент Саша ведет активную студийную работу и занимается написанием собственных треков и ремиксов. А также является арт-директором нескольких заведений в Санкт-Петербурге.

Sasha Kaktus

Releases & Remixes

Releases:

Sasha Kaktus – Flashing Dope [Skilled Records] 2009

(remixes from: Vincent Vega, Spieltape, Ksky, Thierry Tomas, Ivan Weber, Jerome Noak)

Remixes:

Vincent Vega Vs Rinat Latif - Dance Now (Sasha Kaktus Remix) [Skilled Records] 2010

Jerome Noak - Sweet Escape (Sasha Kaktus Remix) [Luxury House] 2010

Lana Kenoby - The Living Jam (Sasha Kaktus Remix) [Skilled Records] 2010

Jerome Noak - I Love L.A. (Sasha Kaktus Remix) [Luxury House] 2010

Solid Sky - Room 69 (Sasha Kaktus Remix) [Skilled Records] 2010

Ksky - Dip Groof (Sasha Kaktus Remix) [Skilled Records] 2010

Ksky feat. Jake Childs - Spells (Sasha Kaktus & Vincent Vega Remix) [Skilled Records] 2009

Oleg Wave - Strawberry Jam (Poluse & Sasha Kaktus remix) [Sheeva Records] 2006

Mumii Troll - Kiska (Poluse & Sasha Kaktus remix) [PROMO] 2006

<http://sashakaktus.promodj.ru/>

<http://myspace.com/djsashakaktus>



Pitters

Pitters

Dj Pitters - Пётр Алексеев. Любовь к электронной музыке Dj Pitters почувствовал ещё на школьной скамье. Его предпочтения складывались под влиянием гипнотических техно-сетов Laurent Garnier, Sven Vath и музыкального архива магазина «Ренегат». Таким образом складывается щепетильный подход к подбору музыкального материала, определенная концепция, нацеленная на поддержание эстетики клубного движения и пропаганду некоммерческого звучания.

Позже, в 2000 году подхватив волну входившего в моду хауса, начинает играть в клубе «Пятница». Спустя небольшой срок становится его резидентом. С 2002 года несколько сезонов играет на KaZантипе. Самый заметный этап творческой карьеры начинается в 2006 году. Dj Pitters начинает сотрудничество с dj Sasha Kaktus, в результате чего становится резидентом его вечеринок.

Также в 2006 году, принимает участие в организации глобального open air'a «Made in Love» с участием Michelle Weeks и Jamie Lewis.

С 2009 года является одним из участников iTech Sound System, и занимается продвижением качественного клубного саунда в России. Dj Pitters можно назвать мультиформатным и разносторонним диджеем, его нельзя вгонять в какие-либо рамки, так как за время своей достаточно продолжительной карьеры пробовал себя практически во всех направлениях: от Deep House и Nu Disco до Minimal House и Techno. На протяжении своего творческого пути Dj Pitters уделяет большое внимание динамике развития электронной музыки, поэтому его выступления и музыкальные компиляции складываются из свежих и актуальных на данный момент композиций, а также из классики танцевальной музыки.

<http://pitters.promodj.ru/>

<http://myspace.com/djpitters>



Sergey Sanches

Sergey Sanches

Сергей Санчес - один из самых активных и популярных диджеев России. Диджей, продюсер и музыкант, который с 1995 года селекционирует и озвучивает лучшее, что представлено на мировой музыкальной сцене. Под его музыку улетали "в прекрасное далеко" практически во всех столичных и питерских клубах, в более чем 70 городах России, Украины, Беларуси, Латвии, Литвы, Грузии, Казахстана, Молдовы, а также в клубах Австрии, Америки, Бельгии, Болгарии, Великобритании, Германии, Испании, Норвегии, Польши, Швеции, Шотландии и на острове Ибица.

"Четверги Санчеса" в Пропаганде уже на протяжении 10 лет собирают сотни любителей качественного хауса под одной крышей. Сергей одинаково рад как большим фестивальным площадкам на несколько тысяч человек, так и камерным клубам на пятьдесят-сто... Для каждого места он подбирает тот единственный и уникальный набор пластинок, что поднимает любой танцпол.

За спиной у Сергея призы от журнала "ПТЮЧ" в номинации "Диджей года '97 и '98", приз "Человек Года - 2004" от журнала GQ, а также многочисленные миксы и компиляции. Стиль Санчеса - это избранное из самых ярких красок housemusic, с яркой чертой deep и tech house. Стартовавшие в 2007 году ежемесячные вечеринки "DEEP4WATER" в клубе Солянка открыли меломанам новую страсть Сергея - Liquid Funk, один из красивейших стилей музыки формата драм-н-бейс. Сегодня Сергея можно услышать не только в клубах, но и в эфире "RTS.FM".

<http://sergeysanches.promodj.ru/>

<http://myspace.com/djsergeysanches>

Thierry Tomas



Thierry Tomas
(Lazy Tea, Dual Deep)

стили: Club house, Jack house, Deep house, Techhouse, Detroit techno.

Thierry Tomas (Евгений Николаев), молодой представитель старой школы, резидентствовавший в заведениях «не для всех» Cippolino, Dяgilev (Red Floor – техно-танцпол), Indus, Бед safe, одинаково хорошо звучит на гигантских площадках и в маленьких клубах, где его американская манера игры и харизматичная подача по достоинству оценивалась критиками и скептиками.

В настоящее время Thierry Tomas – резидент культовой «Пропagанды», клуба более чем с десятилетней историей. «Пропagанда» продолжает держаться своих принципов, потому собирает ветеранов и молодое прогрессивное поколение, поддерживающих выбор резидентов.

Музыкальный вкус Thierry Tomas имеет долгую и сознательную историю развития – от Jazz к Techno и обратно, что чувствуется и в выборе пластинок, и в его собственных композициях: на любви к классике строятся эксперименты со звукоchанием.

Самым свежим из экспериментов является проект Dual deep – живой микс из Deep House и Jazz, приправленный вокалом. Dual deep называют эстетским коктейлем за сочетание интеллигентных музыкальных пристрастий. Вероятно поэтому они просто не вылезают из Петербурга и с успехом отыграли на главном фестивале электронной музыки культурной столицы Stereolet2009.

<http://thierrytomas.promodj.ru/>

<http://myspace.com/thierrytomas>



KSKY

KSKY Вырос и по сей день обитает в deer city (многие называют это прекрасное место Санкт Петербург). Место которое не может не оказать глубокого влияния на душу и уши любого человека побывавшего там. Со своим Serato поиграл не во всех клубах города на Неве. Как продюсер посотрудничал с Support House, Deepology, Salt Sweet, Skilled. Мечтает поиграть на ударных в Tortured Soul и спеть с Empire of The Sun.

<http://ksky.promodj.ru/>
<http://myspace.com/ksky>

SPIELTAPE



Spieltape

«Spieltape — один из лучших молодых саунд-продюсеров в мире электронной музыки».

Andy Horsfield / Global Underground

«Spieltape — одно из самых интересных для меня имен на российской электронной сцене за последние несколько лет. Отличный музыкант, на чьи треки обратил внимание даже такой “монстр”, как Global Underground; великолепный диджей с прекрасным вкусом и чуткостью к музыке».

Mike Spirit / Highway

Александр Малютин — молодой и талантливый музыкант и диджей.

Под творческим псевдонимом Spieltape Александр пишет и играет глубокую, красивую, меланхоличную музыку. Не замыкаясь в тесных рамках одного жанра, Spieltape постоянно экспериментирует с различными стилями — в его работах прекрасно сочетаются minimal techno, progressive, tech-house, deep house, “neotrance” и другие направления.

Свой первый релиз Александр выпустил в 20-летнем возрасте. “Spiel EP” вышел на канадском лейбле Deer Tip в конце 2006 года, получив поддержку от знаменитого Pole Folder (Bedrock, Audio Therapy) и несколько недель продержавшись в deep house top-100 крупнейшего MP3-магазина Beatport.

Столь удачный дебют был продолжен пластинками “By My Side EP” (Modulator, 2007) и “Blunt” (Disoma, 2007). Оригинал трека “Blunt” и ремикс от лучшего российского электронного проекта Moonbeam (Traum, Black Hole) попали в плейлисты топовых мировых диджеев — Armin van Buuren, Markus Schulz, Oxia, — а «великий и ужасный» Tiësto представил “Blunt” в своем авторском радиошоу “Tiësto's Club Life”.

В начале 2008 года Spieltape присоединился к интернациональной «семье» Global Underground, став первым российским музыкантом, подписавшим «долгосрочный» контракт с этим легендарным британским лейблом. К настоящему моменту Александр уже успел «отметиться» в компиляциях “Afterhours”, “Afterhours Ibiza”, “Digitized” и “Mixed”, а также сделал ремикс для известнейшего progressive house-дуэта Trafik.

В октябре 2008 года на лейбле Subotnik Records вышел дебютный винил Spieltape “Fountain Falls”. Пластинка получила мощную поддержку от таких «монстров», как DJ Hell, Dubfire, Steve Lawler и Martin Eyerer, а также несколько дней возглавляла Buzz Chart немецкого магазина Decks.de, опередив релизы Loco Dice, SIS, Ricardo Villalobos, Mark Broom и Martinez.

<http://spieltape.promodj.ru/>

<http://myspace.com/spieltape>

Для упрощения организации вечеринок, Мы предлагаем Вам 2 основных «пакета», по формированию мероприятий в Вашем городе!

=1=

«Standart By iTECH Ss»

1. Выступление одного из наших артистов (обязательно)
2. Дизайн всей полиграфии от нашего дизайнера с использованием вашего логотипа. (обязательно)
-Афиша, Флаеры, Аватар.
3. Интернет поддержка.
 - «[vkontakte.ru/club2329696](https://vk.com/club2329696)» и на страницах наших артистов.
 - «lookatme.ru»
 - «myspace.com»
 - «itechss.ru»
 - «itechss.promodj.ru»
4. Дополнительные Promo материалы:
 - Баннер «iTECH Sound System»
 - Видео-арт (Возможно использование логотипа вашего клуба)
 - CD promo от наших резидентов, для раздачи в клубе.

=2=

«Standart-Plus by iTECH Ss»

1. Выступление одного или нескольких наших артистов (обязательно)
2. Выступление наших артистов совместно с Freak Show или с живым музыкантом перкуссионистом на выбор или все в месте.
3. Дизайн всей полиграфии от нашего дизайнера с использованием вашего логотипа. (обязательно)
-Афиша, Флаеры, Аватар.
4. Интернет поддержка.
 - «vkontakte.ru/club2329696» и на страницах наших артистов.
 - «lookatme.ru»
 - «myspace.com»
 - «itechss.ru»
 - «itechss.promodj.ru»
5. Дополнительные Promo материалы:
 - Баннер «iTECH Sound System»
 - Видео-арт (Возможно использование логотипа вашего клуба)
 - CD promo от наших резидентов для раздачи в клубе

Дополнительное предложение

Egoist Night by iTech Ss:

1. Выступает dj Sasha Kaktus, всю ночь, I 00 до 05 (обязательно)
2. Дизайн всей полиграфии от нашего дизайнера с использованием вашего логотипа. (обязательно)
-Афиша, Флаеры, Аватар.
3. Интернет поддержка.
 - «vkontakte.ru/club2329696» и на страницах наших артистов.
 - «lookatme.ru»
 - «myspace.com»
 - «itechss.ru»
 - «itechss.promodj.ru»
4. Дополнительные Promo материалы:
 - Баннер «iTECH Sound System»
 - Видео-арт (Возможно использование логотипа вашего клуба)
 - CD promo от наших резидентов для раздачи в клубе

Друзья и коллеги!

Спасибо за ознакомление с нашей презентацией!

В заключении хотелось бы отметить, что не смотря на конкретные пакеты предложений мы рассмотрим любые другие варианты букинга наших артистов в ваш город!

Цены на наших артистов и на пакеты предложений не указаны и обсуждаются исключительно индивидуально!



Contact:

Россия, Санкт-Петербург

сайт: www.itechss.ru

Booking manager:

Павел Комов

e-mail: booking@itechss.ru

tel.: +7 (952) 385 8260

