**DJ JACKIT**

**(Санкт-Петербург)**

**ВЫЕЗДНОЙ РАЙДЕР**

**Основные музыкальные направления:**

Tech House, Deep House, House.

**Организационные требования к приглашающей стороне**

**1.** Оплата дороги ди-джея в обе стороны самолётом (**эконом класс**) либо ж/д транспортом (**Люкс**) (если время в пути занимает не более 12 часов). Исключением является незначительная отдалённость города, где проводится мероприятие. Подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.

**2.** Для городов, требующих визовый въезд на их территорию, организаторы мероприятия в обязательном порядке обеспечивают визой ди-джея. Исключением является уже имеющаяся действующая виза у ди-джея для въезда на территорию той или иной страны. Подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.

**3.** Билеты покупаются и высылаются организаторами мероприятия заранее (не позднее недели до намеченной даты проведения мероприятия).

**4.** Проживание – гостиница. Номер: номер улучшенной комфортности или полулюкс.

**5.** Обеспечение трехразового питания в ресторане на протяжении всего пребывания в городе проведения мероприятия.

**6.** Приглашающая сторона в обязательном порядке производит встречу диджеея в аэропорту (на вокзале), а также провожает по истечению срока пребывания в городе проведения акции в аэропорт (на вокзал).

**7.** Приглашающая сторона должна обеспечить сохранность здоровья и имущества ди-джея на протяжении всего пребывания в городе проведения мероприятия, а также во время его выступления.

**8.** К приезду ди-джея на площадку обязательно наличие гримерки или специальной комнаты. Гримерка должна быть убрана. Наличие минеральной воды без газа, соков, салфеток. Во время присутствия ди-джея на площадке, КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО ПРИСУТСТВИЕ ПОСТОРОННИХ ЛИЦ!

**9.** Все вопросы со СМИ согласовываются заранее с диджеем.

**10.** За неделю до мероприятия организаторы обязаны дать исчерпывающую информацию по поводу полного лайн-апа и формата вечеринки.

11. В рекламе имя артиста должно быть указано только так и никак иначе

 **DJ JACKIT** (Squatsters / St.Petersburg)

**Варианты оплаты гонорара:**

**11.** Прозводится 100% предоплата не позднее 2-х недель до намеченной даты проведения мероприятия.

**12.** Сумма гонорара оговаривается непосредственно с букинг менеджером.

**Технические требования к выступлению**

Оборудование:

Диджейский пульт Pioneer 700/800/900/2000,

CD-проигрыватели Pioneer CDJ- 900, 2000.

Мониторы обязательно. Проведение саунд-чека до начала мероприятия!

**14. ЗАПРЕЩАЕТСЯ ЗАПИСЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА АУДИО-НОСИТЕЛИ КРОМЕ СЛУЧАЕВ, ОТДЕЛЬНО ОБГОВАРИВАЕМЫХ С АРТИСТОМ.**

**В СЛУЧАЕ НЕВЫПОЛНЕНИЯ УСЛОВИЙ ВЫШЕУКАЗАННЫХ ПУНКТОВ ДИ-ДЖЕЙ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ЗАДЕРЖКУ ВЫСТУПЛЕНИЯ ДО ВЫЯСНЕНИЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ, ЛИБО НА ОТКАЗ ОТ ВЫСТУПЛЕНИЯ.**

Все остальные вопросы и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.

Мы благодарим за проявленное уважение и понимание Вами наших требований. Надеемся на взаимное, удачное и продолжительное сотрудничество с Вами!