DJ Bilbow.
 «РАЙДЕР»
ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРИГЛАШАЮЩЕЙ СТОРОНЕ:

Трансфер.
Оплата дороги в обе стороны самолётом. Исключением является незначительная отдалённость города, где проводится мероприятие,а также отсутствие аэропорта и рейсов самолетом, в этом случае оплата купейного или Св-места в поезде. Подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.
Для городов, требующих визовый въезд на их территорию, организаторы мероприятия в обязательном порядке обеспечивают визой артиста. Исключением является уже имеющаяся действующая виза у DJ-я для въезда на территорию той или иной страны.
Билеты покупаются и высылаются организаторами мероприятия заранее (не позднее 2-х недель до намеченной даты проведения акции).

Встреча в аэропорту или на вокзалах.
Приглашающая сторона в обязательном порядке производит встречу артиста в аэропорту (на вокзале),
а также провожает по истечению срока пребывания в городе проведения мероприятия в аэропорт (на вокзал).

Оплата гонорара.
100% гонорара оплачиваются до начала выступления (50% предоплата, 50 процентов в день мероприятия до начала события)
сумма гонорара оговаривается непосредственно с артистом, букинг агентством или их директором.

Проживание.
Гостиница (от 3 звезд или квартира (обговаривается заранее)).

Питание.
Питание (блюда европейской или японской кухни на выбор) должно обеспечиваться на протяжении всего пребывания в городе проведения акции.
Во время выступления – алкоголь, минеральная вода или сок в неограниченном количестве.

Безопасность.
Приглашающая сторона должна обеспечить сохранность здоровья и имущества DJ Bilbow на протяжении всего пребывания в городе
проведения мероприятия, а также во время его выступления. Если артист понес какие-либо убытки, связанные с порчей его имущества или нанесения вреда здоровью, организаторы будут обязаны выплатить денежную компенсацию. Сумма компенсации будет зависеть от нанесённого ущерба.

Форс-мажор.
DJ Bilbow не несет ответственности: за любые задержки рейсов по вине авиакомпаний, опоздание поездов, поломки автомобилей, а также за обстоятельства непреодолимой силы, произошедшие не по вине артиста.

ТЕХНИЧЕСКИЙ «РАЙДЕР»
ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРИГЛАШАЮЩЕЙ СТОРОНЕ:

Для полноценной работы DJ Bilbow необходимо соблюдение следующих технических требований:

ДВА ВАРИАНТА ВОЗМОЖНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ!

"Live" вокал +  DJ SET
выступление с известной вокалисткой Emma Otts (4-7 авторских песен)

Технические требования:

Микрофон,качества не ниже уровня динамического микрофона Shure betta 58, sm 58
стойка для микрофона
Ди-джейский пульт марки PIONEER (модели 400, 600, 800, 1000) (ВХОДЫ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ МИКРОФОНОВ И ЭФФЕКТОР НА ПУЛЬТЕ – в ИСПРАВНОМ СОСТОЯНИИ!!!)
Две CD-деки марки Pioneer (модели 100, 200, 400, 800, 1000) с эффектом Delay.
Второй микшерский пульт для подключения вокального микрофона с эффектом (Delay, Echo)
Аудио-мониторы (в исправном состоянии!!!) и выходной мощностью не менее 200 ватт для вокала. МОНИТОРЫ ДОЛЖНЫ ВЫДАВАТЬ МИКС ВОКАЛЬНОЙ ПАРТИИ с МИНУСОМ, А НЕ ПРОСТО ИНСТРУМЕНТАЛ ИЛИ ВОКАЛЬНУЮ ПАРТИЮ!!!!!!!!!!!
Наличие трех свободных розеток (220 вольт) + удлинитель (при необходимости).
Наличие свободного места рядом с оборудованием для выступления.

DJ SET (1 - 1,5 часа)

Технические требования:

Ди-джейский пульт марки PIONEER (модели 400, 600, 800, 1000) (ВХОДЫ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ МИКРОФОНОВ И ЭФФЕКТОР НА ПУЛЬТЕ – в ИСПРАВНОМ СОСТОЯНИИ!!!)
Две CD-деки марки Pioneer (модели 100, 200, 400, 800, 1000)
Аудио-монитор (в исправном состоянии!!!) и выходной мощностью не менее 200 ватт.
Наличие 3-ех свободных розеток (220 вольт) + удлинитель (при необходимости).
Наличие свободного места рядом с оборудованием для выступления

Всё оборудование должно быть в исправном и пригодном для работы