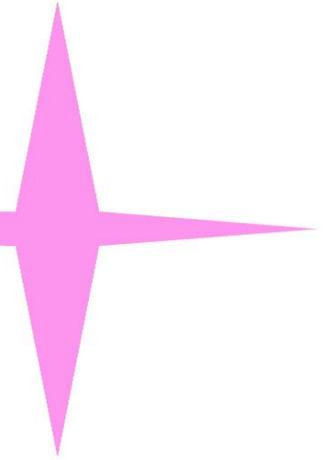


LADY

SEXPOT





## UNIVERSAL DJ



1. Lady Sexpot (Наташа Саянская)
2. Санкт-Петербург, Россия
3. Дата рождения: 29.03.1981
4. Музыкант (продюсер, певица, DJ)
5. Направление: techno
6. [www.ladysexpot.com](http://www.ladysexpot.com)
7. [ladysexpot@gmail.com](mailto:ladysexpot@gmail.com)
8. [www.mixcloud.com/Lady\\_Sexpot](http://www.mixcloud.com/Lady_Sexpot)
9. [www.myspace.com/ladysexpot](http://www.myspace.com/ladysexpot)
10. [www.facebook.com/technoqueen.ladysexpot](http://www.facebook.com/technoqueen.ladysexpot)
11. +7 921 377 28 02

### Releases:



ଠାଏଲ୍‌ଠାଏଲ୍

*God is a DJ, Life is a dance floor, Love is  
the music, just make your own rhythm!*



# Lady Sexpot - истинный techno smasher!

У Lady Sexpot нет легенды  
Всё, что вам нужно знать о ней, точнее, что хорошо характеризует её как ди джея, - это настоящее присутствие *Техно* террора, абсолютная беспощадность во время правления в ди джей боксе, беспристрастное отношение к танцующим - *Техно*, *Техно* и ничего кроме *Техно*, полное отсутствие реальности - только связь с космосом! Каждодневно, не жалея времени и сил для поиска новых убойных трэков, Lady Sexpot на полную использует возможность порадовать вас ритмами этого направления!

Коммерческий саунд буквально заполнил нашу жизнь, мы слышим попсовые сопливые ритмы по радио каждый божий день, постоянно изо всех окон, машин, кафе, торговых центров, в кино, неужели и ночью в клубах нам придётся довольствоваться теми же самыми мотивами, которыми мы уже и так насладились в течении дня?

Наташа Саянская, Lady Sexpot - Techno Queen будучи абсолютно, неизменно, целиком и без остатка влюбленной в *Техно* решает эту проблему призывая всех настоящих клубберов и любителей жёсткого андерграунд, для кого *Техно*, как и для неё, не просто музыка, а стиль жизни, крик души и сияние сердца, объединяться и отстаивать свою точку *Техно* зрения, танцуя несколько часов не сходя с танцпола, излучая мощную энергию, полный заряд своей *Техно* сущности/души в массы, дабы заставить даже тех, кто относится к *Техно* скептически почувствовать нашу Любовь и оценить тем самым *Техно* как наикрасивейший андерграунд стиль!

«Не секрет, что жанр техно не слишком популярен в нашей стране, и музыкантам с таким выбором в разы сложнее «выживать» в мире музыки, рынок есть рынок, спрос есть спрос, но я горжусь тем, что являюсь уверенной представительницей именно этого веяния, не изменяя себе,

Моё сердце бьётся в ритме *Техно*!  
Мира, Любви, Гармонии, Единства, Согласия! ...»

[http://twitter.com/Lady\\_Sexpot](http://twitter.com/Lady_Sexpot)

## Пункты к соглашению:

- Билет на поезд в обе стороны (купе, нижняя полка). Расстояние свыше 1500 км. от Санкт-Петербурга билет туда и обратно на самолёт (эконом)
- Встреча на вокзале/в аэропорту, трансфер и сопровождение: аэропорт или вокзал/отель, отель/ночной клуб или бар, ночной клуб или бар/отель, отель/вокзал или аэропорт.
- Номер в отеле 3 \*\*\*, одноместный/стандарт. Интернет, wi fi
- На время выступления обязательное наличие литровой бутылки ключевой/родниковой воды (без газа). Легкие алкогольные напитки (под настроение)
- Во время выступления/присутствия DJ на сцене/в DJ-боксе категорически запрещено нахождение посетителей и лиц, не являющихся обслуживающим персоналом, в шаговой близости от пульта DJ. Музыка «на заказ» и объявления поздравлений в микрофон исключены, лиц с подобными просьбами к DJ не допускать! Охрана заведения должна быть заранее поставлена об этом в известность
- Требования к аппаратуре: исправный со всеми ручками микшерный пульт и два заблаговременно выделенных на нём канала. Две свободные розетки 220в. в шаговой доступности от пульта. Место под ноутбук и звуковую карту. Обязательно присутствие звуковика на площадке для регулировки/подкрутки основного звука под соответствующий жанр (исправляется во время выступления)
- Длительность сэта составляет 1,5-2 часа, далее по обстановке. Оплата гонорара производится путём предоплаты (50% за день до выступления, перевод на карту Сбербанка, остальные 50% непосредственно перед выступлением). Размер гонорара оговаривается заранее
- ФОРС-МАЖОР - DJ не несет ответственности за задержки рейсов по вине авиакомпаний, опоздание поездов, поломки автомобилей, а также за обстоятельства непреодолимой силы, будь то землетрясения, наводнения и прочее