

«У EXIT project есть всякие достоинства, но более всего они мне нравятся тем, что в отличие от всех наших разумных поп/рок-сверчков, они категорически не желают «знать свой шесток», не определяют себя ни в какое форматное гетто»

Артемий Троицкий



COLOR SPLASHES

Новая концертная программа
от флагмана московской арт-сцены

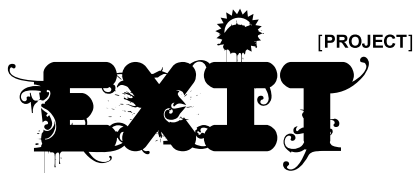
Яркая, мелодичная, чувственная и ни на что не похожая музыка EXIT project вызывает незабываемые переживания, делая каждое выступление музыкантов настоящим культурным событием с неповторимой живой атмосферой. Как всякий подлинный акт искусства, новая работа лежит за гранями жанров: здесь есть эстетика джаза, тонкость новой классики, драйв рока и филигранность электроники, колорит и самобытность этники со всего мира.

Color Splashes (букв. «всплески цвета») является второй большой «живой» работой коллектива, который за десятилетие своего существования ни раз привлекал внимание критиков и 'эстетов от музыки' тонкими, преимущественно электронными работами и оригинальными новаторскими релизами. В отличие от предыдущей концертной программы «Live at Golden Mask» («Союз», 2011), представленной в 2007 г. на фестивале «Золотая маска» с участием знакового джазового саксофониста Сергея Летова, программа Color Splashes менее традиционна: сохранив джазовую основу, узнаваемую по ярким поющим мелодичным темам и развернутым импровизациям, музыка стала богаче электронными тембрами и танцевальными ритмами. Элементы IDM, house, drum'n'bass и даже trance органично раскрываются вместе с элегантными пассажами на саксофоне и завораживающей скрипкой, звуками удивительной акустической перкуссии. Добавьте сюда драйв арт-рока и регги, оркестровки в духе современного минимализма и драматургию новой академической музыки, а также русский, африканский, еврейский и австралийский фольклор. Все это богатство красок характеризует самобытный стиль Art-fusion, первооткрывателями которого и являются EXIT project. Сам Джон Зорн, культовый нью-йоркский композитор и саксофонист оценил «креативную аранжировку» его пьесы от EXIT project и благословил музыкантов на дальнейшие творческие изыскания.

Премьера программы, состоявшаяся в московском клубе Гоголь, вышла в свет на диске под названием «Live Splashes». Программа с успехом представлена на гастролях и крупных российских и международных фестивалях («KaZантип», «Пустые Холмы» и пр.).

Состав программы: Олег Смирнов (бас, гитара, электроника, аранжировка), Владимир «BiG» Глушко (ударные), Мария Логофет (скрипка, голос), Анастасия Богуславская (саксофон), Джон Кукарямба (перкуссия, голос, диджириду, эффекты), Никита Филиппов (концертный звук, эффекты).

Дебютировав в 2001, EXIT project выпустил 4 студийных и 2 концертных альбома. Музыка вошла в лучшие сборники и была использована в театре и кино, видео-материалах WWF и Greenpeace. Кажется почти невероятным, однако совокупный тираж дисков, на которых вышла музыка EXIT project приближается к 1.000.000 копий. Новая совместная работа EXIT project и группы T9 стала заметным проектом в масс медиа и шоу-индустрии.



Подробнее о группе

в Википедии:

http://ru.wikipedia.org/wiki/Exit_Project

и на сайте:

www.exitproject.ru



Промо-видео:

http://www.youtube.com/watch?v=QXyUG7h_XcE

Промо-аудио:

http://exitproject.pdj.ru/mixes/2583634/EXIT_project_live_promo_2011_COLOR_SPLASHES.html

Контакты

exitproject.rus@gmail.com

+7 (985) 784 4824

Директор – Валерий Мифодовский

