



**Rhythms & Harmony  
Air Tour**

# Rhythms & Harmony Air Tour 2010. Concept

«Rhythms & Harmony Air Tour 2010» - это выездная серия вечеринок по городам Украины, подразумевающая под собой организацию мероприятий под ключ: предоставление и инсталляция звука, света, сцены, баров, привозы dj's, зарубежных артистов и т. д, но главное на этих событиях - это гармоничное сочетание эксклюзивной электронной музыки, интересных креативных людей, восторженного настроения, и воздушной атмосферы...

Учитывая особенности каждого города, клуба и интересы публики, резиденты проекта «R & H» великолепно чувствуют и задают настроение на танцполе, предпринимая произвольные разнообразные ходы (secret tricks:) для достижения баланса между жесткими ритмами techno и мягкими вибрациями modern house music. Контрастные ритмы провоцируют получение наслаждения от танца, эмоциональный взлет и достижение счастья.

Сочетая в своих сетках противоположные по настроению ритмы, используя многообразный опыт мировых электронных субкультур, резидентами проекта «R & H» и достигается гармония, отвечающая эстетическим критериям совершенства и красоты.



22.04.2010  
Каменец-Подольский  
«Karfagen Club»



8.05.2010  
Канев, «T&T club»



19.06.2010  
Днепропетровск, «Labyrinth Club»

# Dj Tech-neek (Kiev, Ukraine)

Dj Tech-neek является одним из пионеров украинской техно-сцены и в каждом из своих сетов представляет многогранный micro & electric-house, tech-house, deep, minimal techno, и progressive sounds.

Dj Tech-neek уделяет особое внимание музыке, которая несет в себе новейшие тенденции развития электронной музыки.

Также Dj Tech-neek занимается продюсированием интересных и талантливых молодых украинских артистов находясь на пороге создания нового украинского музыкального электронного лейбла "Digital Heroes".

## Записанные работы:

Последний микс был выпущен лимитированным тиражом в марте 2010 года -

<http://soundcloud.com/tech-neek/super-igra-compilated-mixed-by-dj-tech-neek-2010-128>;

Mix "Trends mashine" 2008. Mix "Каучуковый кот" 2007. Promo mix "Estet" 2007. Mix "Intelegent Techno Music" 2005. Mix "Light Touch" 2004.

## Работал с артистами и dj's:

Anthony Pappa, DJ San Diego Boys, DJ Intra, Othervoice, DJ Roman Gertz, Dj Mays, DJ Paul Fox, Dj Сухарь, D-8, Dj Kaiman, Dj Karfez, Dj MariCK, Dj Ромик, Sonar, Dj Vortex, Lowell, Dj Griboedoff, Novel 23(Москва), Ambidextrous(Москва), Lazyfish(Москва), Dj Magik B (Москва), участник серии вечеринок в проекте «Davka», а также организация и проведение Дня Независимости 2004 в "Фон дю Бар", Zoo Brazil...

Особое внимание Dj Tech-neek уделяет немецкой техно-сцене, ее артистам и продукции, но и не забывает следить за развитием американской, бразильской и европейской танцевальной культурой.

Сегодняшние предпочтения и музыкальные интересы:

Boris Brejcha, Spektre, Topcats, Format B, Alexi Delano & Xpansul, Andrea Sartori, Ziggy Kinder, PIEMONT, Pablo Bolivar, Mia, Extrawelt и другие...



Любимые лейблы:

Traum Schallplatten, Highgrade, Wagon Repair, Sub Static, КОМПАКТ, Get Physical, Persona Records, Poker Flat Recordings, Freak n'Chic...

Огромное влияние на музыкальное мировоззрение Dj Tech-neek произвели:

Sven Vath, Dj Hell, Zombi Nation, The Prodigy, Misc, Nathan Fake, Frank Martiniaq, Kraftwerk, и др...

Рекламный мир. Arena Entertainment. Осознавая то, что весь шоу-бизнес держится на таких трех китах как: артисты, клубы (танц. площадки, рестораны) и реклама, Dj Tech-neek решает познакомиться поближе с МЕДИА. Начинается знакомство и присутствие в топовых киевских журналах посвященных досугу «Африша», «What's On», «Наш досуг», «Вся неделя»; «Деловой журнал», «Корреспондент» и т. д., а также радиостанциях Kiss FM, Prosto radio, Star FM, Gala Radio и т.д. Промо артистов: Deep Dish, Comedy Club и т.д.

Евровидение 2005.

Выступление на стенде от компании "Interpipe".

Арт-часть. 2005 Dj Tech-neek год посвятил организации вечеринок и начал осваивать новую область продвижения электронной музыки - на должности арт-директора в небольших киевских заведениях Millenium, Cyber Cafe и Citadel Family. Вечеринки проводились с актуальными техно-хаус гостями из Львова, Днепропетровска и Донецка на закрытых after parties. Стал почетным участником Paramedics Promo Group.

Zinteco. Понимая что все будущее за молодежью dj Tech-neek решает передать свой опыт и перестраивает свой взор на преподавательскую деятельность, становится учителем в dj-школе от компании Zinteco.

"SV". В 2003 году сольные выступления переросли в интерес по комплексной организации танцевальных событий, в работу в известной украинской алкогольной компании «Союз-Виктан». Основным направлением деятельности являлось организация и проведение вечеринок с известными группами и Dj's: «А Студио», Liquid People (Лондон, Англия), Mike Monday (Лондон, Англия), Gavin Herlihy (Лондон, Англия) и т.д.

«Techno University». Резидент нашумевшей в Украине команды - «Techno University», создающей ажиотаж с 2000 года по 2002 год, целью которой была популяризация techno звучания и выведение этой музыки в массы, как в Киеве, так и во всей Украине.

Начались выступления и гастроли по украинским клубам в городах-миллионниках:

- Киев - фестиваль «Эпподрум Open-Air», «Acid Syndrome» 2001 г., фестиваль «Hi\_Tech Complex» 2001г., фестиваль «I Love Techno'02, '03, '04», «Техно-Электро Централь» (TEЦ) 2002г., Cinema, Shelter;
- Днепропетровск – клуб «VIP», клуб «Плотина», клуб «Vacuum»;
- Харьков - клуб «Бункер», «Живот», Open Air;
- Запорожье - клуб «5 минут» и др;
- Донецк - Дворец спорта, клуб «Zoom»...

Контакты:

<http://soundcloud.com/tech-neek>

[www.myspace.com/1techneek](http://www.myspace.com/1techneek)

<http://tech-neek.promodj.ru>

e-mail: [tech-neek@mail.ru](mailto:tech-neek@mail.ru) , [hipo.unit@gmail.com](mailto:hipo.unit@gmail.com),

# DJ KarteZ (Kiev, Ukraine)

DJ KarteZ, он же Андрей Папировый родился в Киеве в 1986 г. Свой музыкальный путь он начал еще учась в университете. В том же 2003-м году он становится резидентом легендарного киевского underground-club «17-Б» aka «Citadel», где тогда звучало, в основном, агрессивное groove-techno.

Начиная с 2003 года DJ KarteZ является организатором ежегодного фестиваля электронной музыки «Clou Open Air» (trance, techno) при поддержке BPS (Best Party Services) с участием top live проектов и underground DJ`s столицы Fon Enman (Send Records), U.li(Ss) (KissFM, Send Records), SynSun (Sygma Records), Lunatic, Tech-neek, Kaiman, Skaz (Cinema Club Kiev) и т.д. В этом же году KarteZом была создана промо-группа Парамедикс ("Paramedics promo group").

В 2004 году KarteZ становится резидентом андеграунда «Cyber safe», где в то время проходили мощнейшие techno-trance вечеринки с лучшими DJ`s Украины и гостями из-за рубежа.

В 2005 году DJ KarteZ выходит за рамки андеграунда, меняя формат звучания своих выступлений на более интеллектуальный глубокий звук, такой как tech-house, minimal-techno, progressive-techno, продолжается работа над собственным проектом "Paramedics promo group", в который на тот момент уже входят такие DJ`s как: Tech-neek, Kaiman, Stormblast. В том же году Андрей становится резидентом киевского клуба «Prime», где его признают «прорывом года». Летом Андрей дебютирует на фестивале Kazantip. С этого времени он начинает создавать собственные музыкальные произведения экспериментальной электроники.

2006 год стал для KarteZа периодом творческого роста и активных гастролей по Украине.

В 2007 году KarteZ вступает в экспериментальный проект «Xromosoma» и в этом же году вступает в команду «Power Brothers», которая проводит серию вечеринок «Labels Night». Уникальность этих вечеринок заключалась в том, что на каждой из них звучала музыка определенных лейблов таких как Cocoon Recordings, Get Physical Music, Wpitch Control и других.

DJ KarteZ регулярно играет на различных фестивалях Украины наряду с такими DJ`s как Kiko, Fuzzy Hair, Cyberpunks, Ксения Беляева и многими другими.

2009 год завершён созданием проекта DKT Live Project, который направлен на исключительно живую авторскую музыку KarteZа и его коллег – Dj Tech-Neek, Danil. Презентация проекта состоялась в ночном клубе «Статус» 17 октября 2009 на вечеринке под названием «Big Bang». Весь год, практически нигде не выступая, DJ KarteZ проводит в студии, где занимается написанием музыки. Многие из треков проекта DKT Live Project уже прозвучали в Украине и за ее пределами.

Сейчас DJ KarteZ вернулся на сцены украинских клубов с всеукраинским гастрольным туром «Rhythms & Harmony Air Tour 2010».

Контакты:

<http://soundcloud.com/andrey-kartez>

<http://www.myspace.com/djkartez>

<http://kartez.pdj.ru/>



# Dj Vito (Kiev, Ukraine)

Виталий - "Dj Vito" начинает свою музыкальную карьеру в 2000 году и довольно быстро зарабатывает репутацию энергичного и искусного шоу-мена.

Неудержимая страсть к электронной музыке, разнообразному отдыху и путешествиям дают возможность Виталию всегда находиться в динамике развития и быть востребованным на украинских dancefloors.

Креативная селекция музыкального материала и неповторимое действо на выступлениях "Dj Vito", позволяют ему всегда быть желанным гостем на вечеринках с красивыми людьми и позитивной атмосферой.

Искусно пользуясь своим накопленным dj-опытом и доскональным знанием технической стороны ди-джейского мастерства, Виталий, на своих выступлениях выкладывается на полную и грамотно доводит танцующую публику до полного экстаза...

Большое влияние на музыкальные вкусы "Dj Vito" произвели такие артисты, как: Sasha, John Digweed, Hernan Cattaneo и другие...

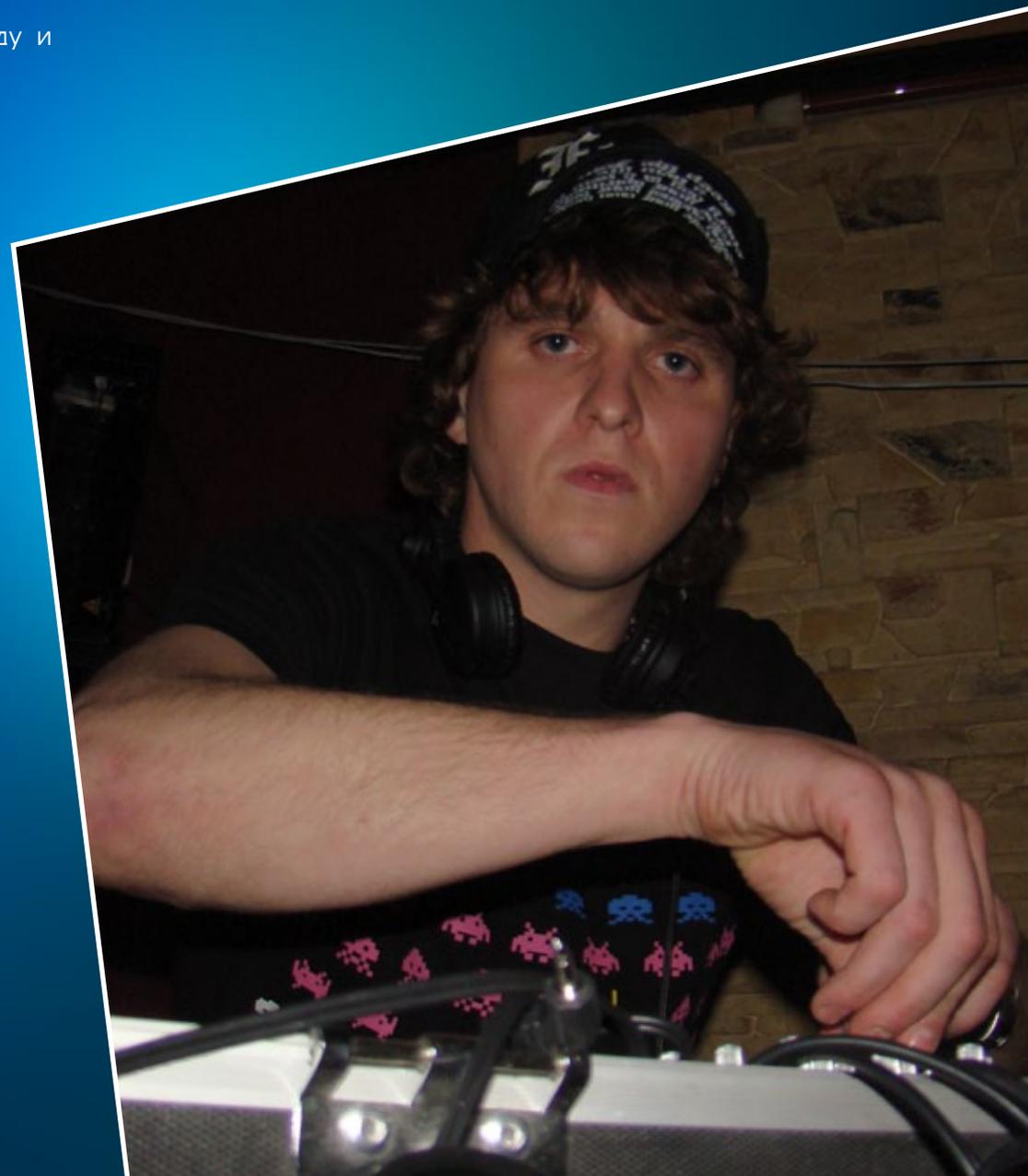
Любимые стилевые направления Виталия: progressive, deep-house, electro-house, vocal-house, tech-house...

За свою карьеру Виталий участвовал в 2-х промо-группах: "Free music dj's", "Royal dj's".

Некоторые из клубов, где Виталий резидентствовал либо просто выступал: "Мир Шоу", "Magma", "Patipa", "Roza", "Moda Bar", "Orangereya" и т. д.

Являясь мастером создания ажиотажа, Виталия замечают продюсеры, которые и предлагают ему международные выезды в Белорусию, г. Минск, клуб "Изюм"; и в Россию и т. д...

На сегодняшний день Виталий является одним из почетных резидентов "Rhythms & Harmony Air Tour 2010", так как на всех выездных вечеринках сеты "Dj Vito" дарят людям веселье, улыбки и удовольствие...



# Lojack (Kiev, Ukraine)

Ясик Кириллов, известен как Lojack, является талантливым и востребованным диск-жокеем, Украины. Любовь к музыке ощутил еще в раннем детстве, заслушивая грампластинки отечественного и зарубежного происхождения, среди преобладал Jazz, Soul, Funk и Disco. В 1999 году, на пике волны танцевальной культуры, начал карьеру диск-жокея. За короткий промежуток времени достиг профессионального уровня. С 2003 года занялся организацией собственных мероприятий, параллельно гастролируя по городам Украины, России и Белорусии, участвуя в рамках фестивалей, вечеринок и фешн показов. Тем самым завоевал признание не только в сфере слушателей и ценителей качественной музыки, но и коллег, музыкантов, продюсеров и дизайнеров моды. В 2007 году был приглашен штатным диджеем в национальный джазовый оркестр "RadioBand" им. Александра Фокина HYPERLINK "[http:// www.radioband.kiev.ua](http://www.radioband.kiev.ua)".

Принимал участие в студийной работе и оранжировках оркестра. Гастролировал с такими всемирно известными музыкантами как: Kim Sanders вокалистка проекта "Schiller" (Германия) HYPERLINK "<http://www.kimsanders.com>" <http://www.kimsanders.com> Freddie Ravel (США), маэстро и композитор, обладатель multi-GRAMMY award HYPERLINK "<http://www.freddieavel.com>" <http://www.freddieavel.com>

В заключении стоит добавить! Мероприятие с участием Lojack является праздником, который всегда наполнен положительными эмоциями, и не оставит равнодушной целевую аудиторию, от простого любителя отдыха до подкованного меломана...!!!

Стистика: House/ Tech House/ Techno

Дополнительные стили: Funk/ Disco/ Lounge/ Nu Jazz

Клубы/Бары Киева:

2000-2004 Disco 05, Opium Dance Club, Ganesh Party Bar, Pret-A-Cafe

2005-2008 Патипа, Роза, Cartel, Ganesh, Opium Beach Club

2008-2010 Gienas, AM-PM, Sky Art Cafe, Sullivan Room, Efir, Party Room, Park Residents

Фестивали/Ивенты:

Qiev Dance 2005, KaZантип 2006-2008, Urban Wave 2008

Free Fat Fast 2008

Гастроли:

Москва (Солянка)

Ростов-на-Дону (Embargo, Cuba Libre, М□д, Stereo Пляж)

Краснодар (Digger)

Екатеринбург (Пушкин Bar & Basement, Дабар)

Минск (Цветы)

Гомель (ТВА)

Евпатория (KaZантип)

Семеиз (uDiva)

Ялта (Van Gogh Bar, Matrix, Апельсин, Кактус )

Одесса (Park Residents, Wunderbar)

Мариуполь (Miami)

Донецк (Chicago, Шоколад, Кинокофейня им. А. Ханжонкова)

Харьков (Живот)

Тернополь (Максим, Алигатор)

Луганск (Colossium)

Крнтакты:

<http://www.myspace.com/lojackdj>

<http://soundcloud.com/lojack>

Tel: +3(093)8029315

Mail: lo.jack.dj@gmail.com



# DJ iNTRA (Kiev, Ukraine)

HEAVEN club/ Crystal Hall  
Dj, producer



С юных лет, получая музыкальное образование игры на скрипке, Ярик так или иначе понимал что музыка займет основную часть его жизни. Попав впервые на underground вечеринку в "Shelter", место которое было эпицентром движения всей прогрессивной молодежи родного города Киева (1999-2000 гг.), Ярик Intra почувствовал глубокий интерес к созданию электронной музыки.

"Интерес к компьютерному синтезу звуков породил во мне интерес к созданию электронной музыки. Этим интересом во многом я обязан необычному психоделическому звучанию, которое впервые услышал на "РадиоАктивность" в передаче "Трансмутация" Кузьмы Pubert'a в 1997 г. После был купленный мною диск с программой Dance Machine 2, с помощью которой я создавал свои первые примитивные треки, а потом ставил их на школьных диско." Вкус Ярика формировался под влиянием rave-культуры конца 90-х и радиостанции «РадиоАктивность». От творчества таких проектов как The Prodigy, Chemical Brothers, Crystal Method, F.S.O.L., Underworld и Daft Punk до неоромантики Depeche Mode и фанка Jamiroquai, st. Germain, музыки лейблов - Naked Music, Ninja Tunes, !K7 Records

В 2002 году было знакомство с DJ's Afterworks, когда он получил первые навыки искусства DJing'a и работы клубным промоутером. "Каждый яркий момент в моей жизни связан с любимой музыкой, будь это love story (Альбом Layo&Bushwaka "Love Story" (2003)), или загородные open air's (Underworld "2 month off" (2003)), или рассвет на "Kазантипе 2002" с прекраснейшим творением Bent "Always", или плотные и яркие рейвы под Green Velvet "La la land."

Знакомство с Сашей Жижченко (Alex Junior, основатель украинского электронного проекта Tomato Jaws) на его собственной студии Inertia Records в 2003 году дало толчок глубокому увлечению deep house музыкой, а также в дальнейшем deep techno, и более самокритичному и профессиональному взгляду на философию музыкального восприятия Intra. Внутреннее эстетство всегда влияло на его музыкальный вкус, что и вызвало увлечение ArtHouse направлением.

Сейчас Ярик Intra играет музыку, под которую можно "поплясать и повеселиться", или послушать глубокий интеллектуальный sound, иными словами "музыку для души и тела".

"Я покупаю и слушаю разную музыку с разных лейблов". Все от acid jazz'a, blues и funk'a до nuDisco, deep house, deep techno, tech house, soul full, chicago jackin' house, experimental electronics...

“Я смешиваю разные стили музыки, потому что люблю качественную музыку различных жанров. Я - эстет в музыке, и по жизни! Секрет успеха музыканта и та тонкая нить состоит в гармоничной компиляции материала, которым ты делишься с людьми. И это не просто так, ведь вся электронная музыка возникла от смешивания основных жанров, путем трансформации и постоянного эксперимента. Будь это jazz или blues, звучание которого мы можем услышать в современном techno.”

Сегодня он не только dj и producer, но звукорежиссер и технический директор event компании “AB Creative”, организатор тематических и закрытых вечеринок столицы.

#### История:

2003 – Resident underground club “17-B”/ art group member

2003 – CINEMA club/ co organisator psy-trance parties

2004 – Resident “Cyber Cafй”/ art group member

2005 – Kazantip 2005 / SeaZone dance floor

2005 – 20... – “AB Creative” event management/ Soundproducer, technical director

2006 - Resident “Orangerea supper club”

2007 – Opening Delerium night club/ Resident, Art Director, Promoter

2008 – 20... Resident HEAVEN club

2009 – “Kitsch” promo party bar / residents parties “Eclectica”

2010 – “KINGS & CABBAGE” bar / “Boogie Woogie” Parties co organizer

#### Клубы:

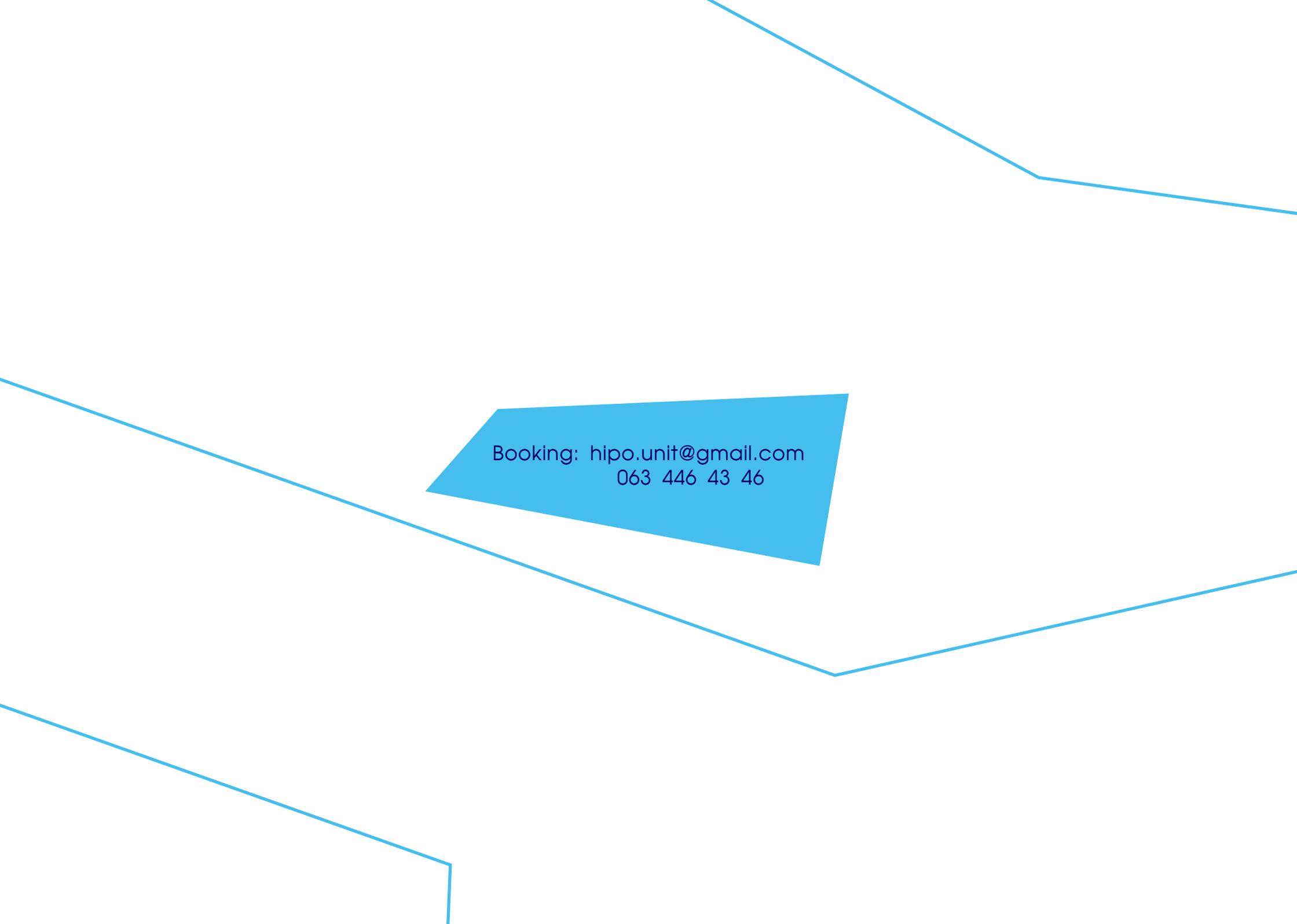
CINEMA club \* Cyber Cafй \* Orangerea supper club \* ARENA Entertainment \* Kazantip 2005 (SeaZone dansefloor) \* Dance Studio \* Delerium (Nikolaev) \* Visavis (Odessa) \* XLIB \* ЦАРЬ project \* Byblos \* DJ FM beach bar \* Mojito beach bar \* Kitsch promo party bar \* EFIR \* Kings & Cabbage bar \* HEAVEN \* SkyArtCafe \* Crystal Hall

Стили: deep house, tech house, chicago house, soulfull, funk, nuDisco, acid jazz, vocal house...

#### Контакты:

[www.myspace.com/intradigital](http://www.myspace.com/intradigital)

[www.djintra.topdj.ua](http://www.djintra.topdj.ua) [www.heaven.kiev.ua](http://www.heaven.kiev.ua)



Booking: [hipo.unit@gmail.com](mailto:hipo.unit@gmail.com)  
063 446 43 46