***WowWeek – это разная музыка и разные образы, но это всегда стиль, вкус и много работы. Энергия обаяния иногда кроется не в беспредельной эмоциональности, летучей недосягаемости и блеске движения. Иногда это всего лишь тонкое неуловимое чутьё. А иногда всё перечисленное.***

В 2001 году WowWeek начинает работу с баром «ULTRA», где выступал на правах резидента и занимался режиссурой вечеринок. Одновременно, желая больше знать и уметь в музыкальном отношении, он поступает в **консерваторию им. Глинки** (Нижний Новгород) на вокальное отделение и начинает работу с никому не известной на тот момент группой **«Замша» (**[www.zamsha.ru](http://away.maases.com/away?url=http://www.zamsha.ru)).

Несколько лет спустя, пройдя площадки и клубы по всей Центральной России и Поволжью, на одном из событий WowWeek играет с резидентом воскресных вечеринок легендарного московского клуба **«Пропаганда» Tony Key.** Эта встреча стала стремительным стартом для начала «столичной» известности. WowWeek не стал звездой коммерческого масштаба играющей каждые выходные в каждом клубе, он сделал себе имя, играя в правильных местах правильную музыку для интересных людей. **Резидентство «Пропаганда», “Бар 30/7”, “Just Cafe” – это список любимых многими мест в Москве.** В одном из самых интересных столичных клубов **«Крыша Мира»**, случилось его знакомство с **Dr.SpyDer** и одновременно знакомство с tech-house/minimal звучанием. С этого момента эта музыка стала предметом поисков и развития для WowWeek.

**В начале 2007го года при непосредственном участии WowWeek группа «Замша» выпустила альбом на лейбле «Союз» при поддержке Артемия Троицкого.** В 2008 стартовал его новый **проект «This is coca\*\*\* speaking!!!».** 2009 год ознаменовался первым релизом WowWeek feat. Zamsha-I’m gonna tell you about Love Love Love Yeah!!! на испанском лейбле Enterprise Records **при поддержке Sampleking, Junior D’Acosta, Jose Uceda, Katrina Q, David Herrero. Dj Frisco.** В том же октябре 2009го года WowWeek в модном клубе **TEATRO** представил публике свой **проект “WowWeek Live Vocal-Show".** Музыкальной основой стали всемирно известные танцевальные хиты, которые благодаря неожиданным миксам и яркому «live» исполнению неподражаемой вокалистки (Алёны Каракетовой), превратились в настоящие жемчужины танцпола.

Следующие 2 года были **наполнены совместными выступлениями** на различных фестивалях электронной музыки и грандиозных рейвах в ведущих клубах с музыкантами чьи имена известны поклонникам танцевального движения по всему миру: **Boris Brejcha, Spartaque, Tony Bass (Deux), Kosheen, Adam Sheridan, Eric Sneo, Moonbeam, Cannon Project и другие...** В настоящее время готовиться к выпуску сингл ремиксов на зарекомендовавший себя трек «I’m gonna tell you about Love Love Love Yeah!!!» и ведётся активная студийная работа над новыми миксами **проекта "WowWeek Live Vocal-Show".**