



## Райдер

### 1. Гонорар.

- гонорар оговаривается в каждом конкретном случае отдельно.
- за две недели (не менее чем за 5 дней) до мероприятия, осуществляется предоплата в размере 50% - срочным переводом, а остальные 50% оплачиваются артисту по прибытию в город проведения акции до начала выступления.

### 2. Дорога.

- оплата дороги осуществляется в обе стороны.
- в случае отдаления места выступления более чем на 500 км от Москвы, организаторами предоставляется авиа-перелет. При перелете свыше 6-ти часов, приобретаются билеты бизнес-класса. Авиакомпания и время вылета в обязательном порядке подлежат согласованию (желательно компания «АЭРОФЛОТ»).
- при ЖД-переезде приобретается билет категории СВ в фирменном поезде (*только купе повышенной комфортности с питанием*). Номер, тип поезда и время отправления в обязательном порядке подлежат согласованию.
- билеты должны быть предоставлены за две недели (14 дней) до мероприятия.
- приглашающая сторона осуществляет встречу артиста в аэропорту (на вокзале) города проведения мероприятия, а так же провожает по истечению срока пребывания в аэропорт (на вокзал). Для перемещения предоставляется легковой автомобиль в хорошем состоянии, с возможностью размещения багажа.
- для территорий, требующих визовый въезд, организаторы мероприятия обеспечивают артиста визой.

### 3. Гостиница.

- номер должен быть не ниже 4 звезд (*бизнес класс минимум*) с обязательным наличием горячей воды, бесплатным минибаром.

### 4. Питание.

- питание должно обеспечиваться на протяжении всего пребывания артиста в городе проведения мероприятия.

во время сета, организаторы предоставляют прохладительные алкогольные напитки (предпочтительно 2 бутылки негазированной воды и 200 гр виски Glenmorangie Lasanta)

- 

### 5. Безопасность.

Организаторы мероприятия должны встретить артиста в пункте приезда (прилета) транспорта, так же должны обеспечить сохранность здоровья и имущества артиста на протяжении всего его пребывания в городе проведения мероприятия. **КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО ПРИСУТВИЕ ПОСТОРОННИХ ЛИЦ**, во время выступления Артиста (за исключением его личного менеджера и АРТ-директора клуба, приглашающей стороны).

### 6. Реклама.

Фото и видео съемка по договоренности. Запись микса по договоренности. На афише, флаерах и в рекламе должны присутствовать фото Артиста, 2х логотипов и название его сайта [www.djskryaga.pdj.com](http://www.djskryaga.pdj.com) и [www.mouse-p.pdj.com](http://www.mouse-p.pdj.com)

В рекламных материалах нужно указывать: **DJ SKRYGA (г.Москва) MOUSE-P RECORDS LABEL**

**Афиша согласуется и утверждается предварительно с Артистом.**

Все необходимые фото и логотипы высылаются на электронный адрес приглашающей стороны.

### **Форс-мажор.**

Артист, **не несет ответственности** за задержки рейсов по вине авиакомпаний, опоздание поездов, поломки автомобилей, а также за обстоятельства непреодолимой силы, будь то землетрясения, наводнения и прочее.

### **8. Другие условия.**

Начало выступления Артиста не должно быть позднее 2х часов ночи местного времени (PRIME-TIME)

Исключена работа видущих с проведением различных конкурсов во время выступления. Все конкурсы должны проводиться либо до выступления, либо после него.

К приезду DJ-я на место проведения мероприятия обязательно наличие гримерки или специальной комнаты закрывающейся на ключ.

## **Технический Райдер**

### **1. Проигрыватели винила** (два из нижеперечисленных).

- Technics SL1200 Mk2, Technics SL1210 Mk2
- Technics SL1200 Mk3D, Technics SL1210 Mk3D
- Technics SL1200 Mk5, Technics SL1210 Mk5
- Technics SL1200 Mk5G, Technics SL1210 Mk5G

### **2. Проигрыватели компакт-дисков** (два из нижеперечисленных).

- Pioneer CDJ 850
- Pioneer CDJ 900
- Pioneer CDJ 1000 Mk3, Pioneer CDJ 2000

### **3. Пульт.** (1 из)

- Pioneer DJM 800, Pioneer DJM 900
- Pioneer DJM 2000

### **4. Монитор.**

Аудио - мониторы (1-2 шт.) мощностью не менее 300 Вт (RMS).

Место для ноутбука и звуковой карты.

#### **Все в отлаженном рабочем состоянии.**

- Оборудование, перечисленное в техническом райдере, может быть заменено на аналогичное, или другое при условии предварительного согласования.

- Приглашающая сторона должна предоставить возможность DJ ознакомиться с местом проведения выступления и часовой sound-check (проверка работоспособности и звучания всей аппаратуры) не позднее 3-х часов до начала выступления.

В отдельных случаях DJ в праве запросить себе в сопровождение менеджера. Все транспортные расходы, а также расходы по заселению, питанию ложатся на приглашающую сторону.

При невыполнении каких-либо требований данного райдера организаторами мероприятия, артист имеет право отказаться от выступления, оставляя за собой 50% гонорара и не возмещая затрат связанных с его привозом.

Благодарим за проявленное уважение и надеемся на плодотворное сотрудничество и интересную дружбу.

## ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**DJ, музыкант, Россия, Москва**

**Фамилия:** Щепетов

**Имя:** Дмитрий

**Телефон:** 8-926-875-20-60

**Сайт:** [www.djskrjaga.pdj.ru](http://www.djskrjaga.pdj.ru) , <https://www.facebook.com/dmitry.schsepetov>

**Стили:** Club House, Deep House, Disco House, Electro House, Latin House, Progressive House, Soulful house, Tech House, Vocal House, Funky House, Nu-Disco, MUSH UP

### **ДАнные о МЕСТЕ ПРОВОДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ:**

Ф.О.И. приглашающего лица

---

e-mail и телефон приглашающего лица

---

Дата проведения мероприятия

---

Город проведения мероприятия

---

Название клуба или площадки

---

Вместимость клуба или площадки

---

С условиями ознакомлен.

Обязуюсь выполнить всё

в соответствии с

вышеуказанным.

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

(М.П.Клуба)

\_\_\_\_\_ (число и подпись)