

sensorica | гастрольный райдер | трансфер

Уважаемые организаторы!

Представляем вашему вниманию условия по организации и проведению выступлений Александра Sensorica (далее Артист). Возможны следующие варианты выступлений:

DJ set | продолжительность: 2-4 часа;
DJ set + Live | продолжительность: 2-3 часа;

Для наилучшего проведения гастролей просим Вас выполнить следующие условия:

Междугородний транспорт

Самолет | места «Эконом-класс» или выше;
Поезд | места класса «Купе» или «СВ» (если время пути не превышает 26 часов);
Автомобиль | если расстояние между городами не превышает 250 км, прибытие в Ваш город можно осуществить на автомобиле бизнес-класса иностранного производства с кондиционером;

При прибытии в Ваш город, обязательным является наличие одного грузчика с тележкой для транспортировки реквизита и аппаратуры (выступление типа Dj Set + Live).

Если прибытие организовывается при помощи автомобиля, просим Вас убедиться, что багажные отделения в транспорте свободны для перевозки реквизита и аппаратуры.

Багаж | Артист для выступления типа Dj Set + Live возит с собой комплект аппаратуры весом примерно 60 кг. Просим Вас учитывать, что возможный перерасход веса багажа, а также работа грузчиков оплачивается организаторами.

Внутренний транспорт | Один легковой автомобиль. Автомобиль с водителем должен быть в распоряжении Артиста в течение всего пребывания в городе до отъезда. Багажные отделения в транспорте должны быть свободны для перевозки реквизита и аппаратуры.

Внимание! Дорога от г. Краснодара (где находится студия Артиста и аппаратура для выступления) до аэропорта (или железнодорожного вокзала) и обратно, после прибытия, оплачивается организаторами!

Временное пребывание в Вашем городе

Гостиница | Просим Вас предоставить один одноместный номер. В номере обязательно должны быть соки и газированная минеральная вода. Необходимо наличие: горячей воды, междугороднего телефона, холодильника. При температуре воздуха в номере ниже 18 С необходим обогреватель, а в летнее время – кондиционер.

Питание | Артист предпочитает традиционную русскую кухню.
На обед обязательно должно подаваться горячее первое блюдо.

Внимание! Если по каким-либо причинам, Артисту придется покупать продукты самостоятельно себе в номер, то организаторы обязаны оплатить все подобные расходы (при наличии кассовых чеков из магазина).

Необходимо присутствие ответственного представителя организаторов выступления в течение всего времени пребывания Артиста в Вашем городе.

sensorica | гастрольный райдер | подготовка

Организация выступления

Требования к звуковой аппаратуре | Необходимо предоставить аппаратуру для концерта, известных мировых производителей, надлежащего качества и технически исправную.

Помещение до 200 человек: мощность аппарата определяется размерами помещения. В любом случае, требуется не менее 2,5-3 кВт.

Помещение более 200 мест: требуемая мощность аппарата выбирается из расчета на 1000 мест = 5-10 кВт.

Открытая площадка (стадион, площадь и т.д.): На любых крупных мероприятиях (фестивали, городские праздники и т.п.) при ожидаемом большом скоплении зрителей, мощность предоставляемого аппарата должна составлять не менее 30 кВт. Очень желательно, чтобы аппарат выдавал читабельную середину (АЧХ) и хороший глубокий басс.

Пожалуйста, позаботьтесь о хорошем звуке во время мероприятия.

Необходимое оборудование

| Просим Вас учесть, что любое оборудование должно быть абсолютно исправным и готовым к работе. Для выступления Артиста необходимо диджейское оборудование фирмы **Pioneer**.

| CD-деки серии CDJ-100, -500, -3000, -5000, -1000 и т.д. Просим Вас не предоставлять деки серии CDJ-200, т.к. это очень неудачная модель от данной компании.

| Диджейские пульта серии DJM-300, -500, -600, -800 и т.д.

| Наличие сценического монитора достаточной мощности.

Комплекты оборудования для разных типов выступлений (предоставляются организаторами)

DJ Set

| Две CD-деки. Один диджейский пульт.

DJ Set + Live

| Две CD-деки. Один двухканальный диджейский пульт;
Дополнительный четырехканальный диджейский пульт;
Дополнительное питание: 10 евро-розеток.

Пожалуйста, позаботьтесь о наличие запасных проводов (RCA-RCA) и необходимого количества розеток. Во время репетиции и выступления, необходимо присутствие квалифицированного техперсонала, также необходимо обеспечить качественное **заземление** всего оборудования, и отсутствие звуковых фонов и наводок.

sensorica | гастрольный райдер | выступление

Требование к сцене

Для расположения аппаратуры (выступление типа Dj Set + Live) необходимо свободное пространство на сцене, размерами: 4 метра в длину и 1 метр в ширину. Убедительная просьба учитывать этот факт!

Репетиции (для выступления типа Dj Set + Live)

Вся аппаратура должна быть включена и настроена не менее, чем **за час** до репетиции. Организаторы выступления обязаны предоставить Артисту окончании монтажа осветительной и звуковой аппаратуры) **не менее одного часа** для проведения полноценной репетиции на сцене до начала мероприятия. До полного окончания репетиции зрители в зал не допускаются! Во время репетиции на площадке запрещается находиться посторонним лицам, не имеющим отношения к монтажу осветительной и звуковой аппаратуры и обслуживающего персонала.

Выступление проекта

- Гримерная** | Обязательно наличие чистой и удобной гримерной с зеркалами.
- Напитки** | Просим Вас предоставить 2-3 бутылки газированной минеральной воды 0,33 л до начала выступления.
- Охрана** | Необходимо наличие минимум одного охранника около сцены во время выступления. При выступлении типа Dj Set + Live, желательно наличие двух охранников около сцены.

Пресса и реклама

Организаторы не имеют права запрещать Артисту производить рекламные мероприятия, пропагандирующие выступление в городе, а также использование логотипов, которые могут иметь отношение к выступлению.

Фото, видеосъемка выступления, время и количество интервью, оговариваются с менеджером Артиста заблаговременно.

Убедительная просьба к организаторам грамотно проводить рекламные акции по поводу выступления Артиста в Вашем городе. Всю необходимую пресс-информацию можно запросить у менеджера. Пожалуйста, постарайтесь не планировать выступление Артиста на дни, когда происходят мероприятия подобного направления, устраиваемые конкурентами. Мы очень надеемся на Вашу компетентность в подобных вопросах.

sensorica | гастрольный райдер | финансы

Финансовые аспекты

Доводим до Вашего сведения, что для успешной организации выступления Артиста в вашем городе, необходимо учесть следующие финансовые аспекты:

- | 100% предоплата всех расходов связанных с приездом Александра в Ваш город (гонорар, оплата билетов и дороги от и до аэропорта (ж\д вокзала)).
- | Все выплаты производятся не позднее, чем за 10 (десять) банковских дней (2 недели) до даты выступления.
- | Дата выступления считается забронированной только после поступления всей суммы на счет, указанный менеджером Артиста в процессе переговоров.
- | Размер гонорара зависит от масштаба мероприятия и оговаривается с менеджером Артиста заранее.

Контактная информация

Менеджер Александра Sensorica:

Гусаков Дмитрий
tel. +7 (962) 932 02 38
e-mail: booking@tranceport.info
web: <http://www.tranceport.info>

дата последнего обновления: февраль 2010

Данные организаторов

Дата мероприятия “ _____ ” _____ 20__ г
Место проведения _____
Название промо-группы _____
Ответственное лицо _____
Контактные телефоны _____

С условиями райдера ознакомлен _____ / _____ /
подпись Ф.И.О.