



Райдер проекта J-Soul

DJ set (1 человек)

Продолжительность выступления 2 часа.

Если Вы не приглашали ди-джеев и музыкантов до этого, рекомендуем обратиться за подробной консультацией к представителю Артиста. Большинство организаторов обычно легко справляются с райдером, он нужен для облегчения приготовления к мероприятию.

1. Гарантия выступления и дата.

Размер гонорара оговаривается лично с организатором мероприятия.

Авиаперелет – проживание – питание оплачивается организатором отдельно.

Дата закрепляется за организатором при условии 100 % оплаты гонорара и трансфера.

Выступление состоится при 100 % оплате гонорара, не позднее 2-х недель до намеченной даты проведения мероприятия.

Покупка авиабилетов и оплата трансфера осуществляется в течение 7 дней после подписания букинг-контракта или после подтверждения даты, предварительно обсудив с представителем артиста дату и время прилёта и вылета.

Передвижение поездом возможно в случае, если дорога занимает менее 12 часов.

Деньги перечисляются любой системой срочных денежных переводов, либо на банковскую карту (обсуждается с приглашающей стороной).

Запрещается начинать рекламную кампанию до закрепления даты. Для ознакомления приглашающей стороне необходимо выслать в электронном виде макет афиши и флаера не позднее двух недель до даты мероприятия.

Любые предоплаты не возвращаются в случае отмены или переноса даты по вине организаторов мероприятия!

После подтверждения даты нужно держать в курсе представителя артиста о состоянии приготовления к мероприятию.

2. Основные условия.

Необходимо полное сопровождение артиста от самого начала пребывания на местности, а не только в клубе. Нужно встретить, проводить, обеспечить проезд в ресторан, выполнить пожелания артиста по перемещению в случае надобности.

Организаторы берут на себя оплату проезда до места выступления и обратно, включая расходы на проезд до аэропорта или ж/д вокзала из города отправления артиста, а также перемещения по городу в случае необходимости.



Проживание на период выступления, гостиница уровень не ниже 3-х звёзд.

К приезду Артиста в гостиницу, номер должен быть уже оплачен, заполнены все необходимые документы.

В номере со всеми удобствами ОБЯЗАТЕЛЬНО наличие горячей воды, телефона, телевизора, в холодное время – обогревателя.

Полноценное питание не менее 3 раз в сутки.

Организаторы обязаны обеспечить полную безопасность артиста на период пребывания на местности, и на выступлении, в процессе раздачи автографов. Во время посадок на авто в аэропорту в клубе, по пути на интервью или радио.

Непосредственно перед выступлением должен быть обеспечен безопасный проход артиста в клуб (место выступления) и в зону выступления. Также после выступления безопасный проход до транспорта у клуба (место выступления), ожидающего артистов в согласованное с ними время.

Места нахождения артистов должны быть блокированы от проникновения посторонних лиц.

Все совместные фото после выступления с артистом должны проходить организованно и по согласованию.

3. Требования к выступлению.

К приезду артиста на площадке обязательно наличие гримерки.

Напитки в достаточном количестве (вода негазированная - 2 бутылки по 0,5 л). Проверять их наличие во время выступления.

Обязательно полное отсутствие людей около артистов во время выступления до того момента, пока артист не даст сигнал и не пригласит следующего артиста (ди-джея).

Во время выступления проекта не должны работать MC или клубные ведущие!

Обязательно наличие двух охранников по бокам сцены для защиты от проникновения посторонних лиц на сцену.

Обязательно нужна индивидуальная подсветка ди-джея, что бы его хорошо было видно с танцпола, но не ослепляло.

4. Технические требования.

Один устойчивый стол высотой 120 см для DJ оборудования.

2 мониторные линии, мощностью не менее 200 ВАТТ каждая.

CD проигрыватели Pioneer 2000 (либо 1000) – 2 шт.

Пульт Pioneer 800 (либо старшие модели) – 1 шт.

Между CD проигрывателями и пультом не должно стоять аппаратуры или других предметов.

Расположение по схеме:

CD проигрыватель - DJ пульт - CD проигрыватель

Вся аппаратура со стороны организаторов должна быть в исправном состоянии (проверить состояние до саунд-чека).

Важно организовать порядок на рабочем месте, провода должны быть аккуратно протянuty.



Необходимо достаточное количество звука хорошего качества на площадке и наличие профессионального Лайт - Мастера (Свето – оператора) на протяжении всей ночи.

Требуются заправленная дым-машина и управляемые стробоскопы.

Саунд-чек (проверка оборудования с музыкантом) проходит до мероприятия не менее 30 минут по согласованию с Артистом.

Звук должен быть настроен до саунд-чека!

5. Рекламные требования.

В рекламной продукции обозначать как **J-Soul**, запрещается - DJ J-Soul.

Необходимо разместить на печатной продукции логотип Артиста.

Обязательно разместить промо (картинку с обложкой диска) последнего релиза Артиста или анонса по согласованию с представителем.

Биография и дискография по запросу!

Возможность и время интервью согласовывается заранее до приезда.

На печатной продукции и в интернете необходимо указать адрес сайта: www.j-soul.ru / www.moonmagicagency.com

После рассмотрения райдера необходимо обсудить райдер с представителем Артиста по телефону для окончательного подтверждения, или обсуждения пунктов с которыми возникли сложности!!!

При невыполнении условий райдера артисты вправе отказаться от выступления, даже после приезда на площадку, не возвращая предоплаты!