

Дебютный альбом

PORT·MONE DIP

В продаже в сети магазинов
«Мистерия звука» с 12/03/2010!

PORT MONE

WEST
RECORDS

НОВОСТИ

О КОМПАНИИ

АРТИСТЫ

КАТАЛОГ

ССЫЛКИ

КОНТАКТЫ

ФОРУМ

АУДИО ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

1 Булатников, Лявон Вольский Рс

▶ ◀

Павел Булатников, Лявон Воле

NAKA Бети

Open Space Deal With Silence

Лекарство От Меланхолии Мы

Городская Тоска Наше время

Дмитрий Колдин Все, что ты хоч

БЕЗ БИЛЕТА Агнес

Ляпис Трубецкой Мистер Лох

Песняры Вольному - Воля

Александра Даньшова Про Сом

Лторо Акварини демо-мюз

Лторо Ватерлоо

MMADCATZ Heaven

Дядя Ваня и One Hell Thing "По

Таня Кухнер Mapplequin (Лучше

Песняры Пацалунак

Открыть плеер в отдельном окне

Новый Магазин

ТЦ "Рига"
Сурганова 50

ADSL.BY
совершенный интернет

ПОСЛЕДНИЕ РЕЛИЗЫ

19.03.2010

ЦВЕТ АЛОЭ

Нежность

12.03.2010

PORT MONE

DIP

08.03.2010

АЛЕНА ЛАНСКАЯ

Лабиринты судьбы

14.01.2010

NAKA

Пора

30.12.2009

ВОЛЬСКИЙ, ЛЯВОН

Такога няма нідзе

22.12.2009

ПРЭМ'ЕР ТУЗІН

2009

21.12.2009

OPEN SPACE

Deal With Silence

17.12.2009

ЛЕКАРСТВО ОТ

МЕЛАНХОЛИИ

(Л.О.М.)

Энеелом

17.12.2009

ТЯНИ-ТОЛКАЙ

А впереди у нас еще

вся жизнь (mp3 всех

альбомов)

30.11.2009

СТАРЫ ОЛЬСА

ЛЕПШАЕ

AKABITA

23.02.2010

АРТЕМИЙ ТРОИЦКИЙ (РОССИЯ): ЛИЧНЫЙ ТОП-10 БЕЛОРУССКИХ АЛЬБОМОВ ЗА 2009 ГОД



Представитель России в рамках жюри иностранных экспертов (WWW.EXPERTY.BY) - Артемий Троицкий. Известный музыкальный критик, журналист, автор ряда книг, теле- и радиопрограмм, организатор многих концертов и фестивалей.

В целом белорусская сцена похожа на российскую. Я вижу примерно одни и те же стилистические пропорции и тенденции. Главное отличие — у нас нет электронных/клубных релизов с одной стороны и шансона/баллады с другой. То есть белорусская музыка тяготеет к центру.

Неплохих пластинок довольно много. Из 60 альбомов штук 15 мне понравились, меня заинтересовали. Это очень хороший результат — практически каждый четвертый приглянулся. Первые два я бы с удовольствием выступил на своем лейбле в Москве.

1. Красные звезды "Играй в того, кто играет в тебя"

Из белорусского панка мне вспоминается "Нейро Дюбель", но это было уже давно. Диск "Красных звезд" мне очень понравился. В принципе, это достаточно неординарно, поскольку панк в целом я люблю еще с 70-х, но в музыкальном отношении он меня никогда не впечатлял. Просто все панк-группы играли тушу, хоть и энергетически насыщенную музыку. А тут все очень изычно.

Причем я бы ни за что не подумал что это какая-то группа с такой историей. Скорее, похоже на каких-то молодых ребят-авангардистов, которые не "играют панк", а "играют В панк", имея за плечами серьезный музыкальный багаж совсем иного рода.

Раз уж они друзья Летова и фанаты "Грибона", скажу так — альбом "Красных звезд" мне понравился больше, чем любой альбом "Гражданской Обороны" или любой альбом ансамбля Брайена Молко, который вообще в последнее время как-то очень судил.

В общем, отличная пластинка. Больше всего понравилась песня "Сафари", которую я уже дал послушать своей жене.

2. Port Mone "Dip"

Это такой мрачно-минорный замес из пост-рока и фолка. Очень милая аккордеонная музыка. Авторская и композиторская мысль этого коллектива я представляю мне в высшей степени качественной в отличие от большого количества современной аккордеонной импровизационной музыки (включая джаз и авангард), где инструменталист велеречиво и безответственно выдувает из мехов свои рулады. В мелодическом отношении самая интересная пластинка из всего отслушанного материала.

3. Zatozcka "Zatozcka"

Возникают мимолетные и сильные ассоциации с группой "Ляпис Трубецкой", особенно в ранне-молодежной инкарнации. Поскольку мне всегда нравились "Ляпис", то и "Zatozcka" мне нравится. При этом радует, что группа пытается каким-то образом отойти от стандартного ска-панк саунда. То электроорганы, то еще какие-то архаичные инновации. Группа не укладывается в целиком в прокрустово ложе данного стиля, и это мне симпатично.

4. Носорогов "Хороший Плохой Злой"

Экстремальная бардовская песня или альтернативный шансон. Ассоциации от Сергея Шнурова в хорошем подлито до трезвого Тома Уайтса. Забавные песни, обаятельный голос. Смешной кавер на "Последний герой". Популярнейшая бардачная пластинка, содержащая некоторое количество мудрых посланий.

5. Ляпис Трубецкой "Культпросвет"

Эту работу знаю очень хорошо, да и вживую слышал. Альбом для меня привычный, а бы, может, его вообще убрал из списка. Потому что "Ляпис Трубецкой" — это достояние нашего священного русско-белорусского союза, а не только Беларуси. Но, тем не менее, остав ляло, потому что без них никак.

Я писал несколько рецензий в СМИ на этот диск, поэтому добавить особо нечего. Замену лишь, что эволюция ансамбля Сергея Михалка меня радует, если говорить о содержательной части их песен, и слегка неостраивает, если говорить о музыке. Контент эволюционирует, а музыка стоит на месте. Было бы логично, если бы правая и левая нога у организма "Ляписа Трубецкого" задыкались синхронно.

6. Gussi "Seven"

Это что-то вроде белорусского варианта нашей "Касты" или "Нотгано". Такой суровый социальный низовой реалистический рэп. Мне нравится этот стиль, потому что я узнаю из этих песен много нового о жизни нашей молодежи. Познавательно и вполне грамотно по саунду.

7. Городская тоска "Там, где нас нет"

Очень своеобразная группа. Не знаю точного аналога в России. Рэп, фолк и хоровое пение и с поповским замесом. Надо будет послушать более внимательно.

8. Yellow Brick Road "12 Stories"

При том, что я не любитель хард-рока и метала во всех разновидностях, этот ансамбль понравился тем, что содержит в себе какой-то дикий психоделический индидент для славянских групп, включая Россию и Беларусь, несвойственный.

Вообще психоделия, как стержень в всей современной музыке с 60-х годов, Советский Союз как-то обошла. Связано это с политической партией и правительства или с менталитетом, но факт остается фактом. У нас есть сотни и тысячи групп, играющих хард-рок и металл, но нет психоделических, как эта. Отчасти это "Deep Purple", отчасти "Pink Floyd". И вот как раз последний группы в качестве влияния на наши просторы: я ни у кого не припомню.

Понравилось и то, как вокалист поет по-английски. Я сначала подумал, что это искаженный белорусский, потом — что немецкий. В общем, язык и произношение внесли определенный элемент занятости.

9. Litvin Troll "Rock'n'Troll"

Таких групп когда-то было очень много — фолк-металл был популярным стилем в Европе, особенно в Скандинавии. Музыка на грани жестокого метала, но при этом со скирками, фольклорными и народными интонациями. Россию эта тенденция практически обошла, а в Беларуси такая группа есть. Как мне кажется, играют уверенно и звучат убедительно.

10. Mmadcatz "Beyond The Human Mind"

Барочный синти-поп с девичьим мейнстримом. Таких групп много в России, Германии, Франции, Скандинавии. Такая музыка востребована в клубах, а девушки на таких мероприятиях одеваются очень заманчиво. Я приветствую такие группы. Ну и по-английски поют неплохо. В отличие от многих.

Фото: Лена Занеца

<http://www.experty.by/?q=node/620>

02.03.2010: Алена Ланская
АЛЕНА ЛАНСКАЯ: «ЗВУКОРЕЖИССЕР НЕ ДОЛЖЕН ГОВОРИТЬ ПО МОБИЛЬНОМУ ТЕЛЕФОНУ!»

[» подробнее...](#)

01.03.2010: J:морс
"J:МОРС" ВЫПУСТИТ ЗАПИСЬ "КОНЦЕРТА В ТЕАТРЕ"

[» подробнее...](#)

23.02.2010
АРТЕМИЙ ТРОИЦКИЙ (РОССИЯ): ЛИЧНЫЙ ТОП-10 БЕЛОРУССКИХ АЛЬБОМОВ ЗА 2009 ГОД

[» подробнее...](#)

22.02.2010: Ляпис Трубецкой
"ЛЯПИС ТРУБЕЦКОЙ" ПОКАЖЕТ "КУЛЬТПРОСВЕТ" В БЕЛАРУСИ

[» подробнее...](#)

22.02.2010: be2 Biletа
БЕЗ БИЛЕТА ВЫПУСТИЛИ СИКВЕЛ СВОЕГО ПАРИЖСКОГО КЛИПА «ТАНЦУЙ»

[» подробнее...](#)

21.02.2010: J:морс
"ВЯЛІКІ КАНЦЭРТ" В МИНСКЕ И РЕГИОНАХ

[» подробнее...](#)

19.02.2010
ЛЭЙБЛ WEST RECORDS УГАНАРАВАНЫ ДЫПЛОМАМ "ЛЕПШЫ РЭКАРД-ЛЭЙБЛ"

[» подробнее...](#)

25.04.2010: be2 Biletа
БЕЗ БИЛЕТА ВЫЛОЖИЛИ В ИНТЕРНЕТ ЛУЧШИЕ ПЕСНИ В НОВОМ СБОРНИКЕ "КРАСНОМУ ДИСКУ СОЛНЦА"

[» подробнее...](#)

15.01.2010: Виталий Артист
СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТА ВИТАЛИЯ АРТИСТА 14 ФЕВРАЛЯ

[» подробнее...](#)

30.12.2009
С НОВЫМ ГОДОМ!

[» подробнее...](#)

Архив: **ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ** 76 75 74 73 72 71 70 69 68 67 66 65 64 63 62 61 60 59 58 57 56 55 54 53 52 51 50 49 48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1