



Официальный райдер лейбла “Cartoon People Records”



ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРИГЛАШАЮЩЕЙ СТОРОНЕ:

1. Оплата дороги.

Оплата дороги Артиста в обе стороны самолётом. Исключением является незначительная отдалённость города, где проводится мероприятие.

В случае отсутствия воздушного сообщения - Ж/Д транспорт: Фирменный скорый поезд: полное СВ. или полное купе в одном вагоне не рядом с туалетом (расходы по оплате белья несет организатор концерта). Продолжительность переезда не должна превышать 15 часов.

Для городов, требующих визовый въезд на их территорию, организаторы мероприятия в обязательном порядке обеспечивают визой Артиста. Исключением является уже имеющаяся действующая виза у Артиста для въезда на территорию той или иной страны. Билеты передаются организаторами мероприятия заранее (не позднее 2-х недель до намеченной даты проведения мероприятия).

Встреча в аэропорту или на вокзалах. Приглашающая сторона в обязательном порядке производит встречу Артиста в аэропорту (на вокзале), а также провожает по истечению срока пребывания в городе проведения акции в аэропорт (на вокзал).

2. Оплата гонорара.

Производится невозвратная 50% предоплата за выступление Артиста, не позднее 2-х недель до намеченной даты проведения мероприятия. Остальные 50% оплачиваются по приезду Артиста в город проведения мероприятия до начала его выступления. В случае неоплаты второй половины суммы гонорара - выступление Артиста отменяется!

3. Проживание.

Гостиница (одноместный номер не ниже среднего класса), обязателен горячий душ, летом – кондиционер. Гостиница снимается на всё время пребывания в городе. Проживание у организатора, арт-директора и прочих лиц категорически не принимается!

4. Обеспечение питания.

Питание должно обеспечиваться на протяжении всего пребывания в городе (не менее 3-х раз в сутки). Предоставление прохладительных и энергетических напитков во время выступления.

5. Другие Условия

Приглашающая Сторона обязана убедиться в том, что реклама (флайеры, постеры, приглашительные и т.д.) будут содержать логотип «Cartoon People Records» и фирменное написание псевдонима Артиста.

Артист не будет нести ответственности в случае невозможности выступить в оговоренном месте и время по причинам, не зависящим от Артиста, а именно: отмена авиа - компанией перевозчиком авиа - рейса, стихийные бедствия, болезнь Артиста.

Никакая часть или фрагмент выступления Артиста не может быть записана или зафиксирована на любой материальный носитель без предварительного и отдельного Соглашения с Артистом.

Промоутер гарантирует Артисту обеспечение прохода на его выступление до 2-х гостей.

Все вопросы со СМИ обсуждаются вне присутствия Артиста и согласовываются заранее.



КАТЕГОРИЧЕСКИ запрещена любая запись работы ди-джея, на любой вид носителя (МИНИДИСК, КОМПАКТ-ДИСК, КАССЕТА, КОМПЬЮТЕР, МРЗ-ПЛЕЕР и т.д.) без официального разрешения Артиста!!! В случае разрешения записи самим Артистом, КАТЕГОРИЧЕСКИ запрещён выпуск данной записи на любом носителе, без официального разрешения Артиста!!!

РЕКЛАМА должна быть строго согласована с менеджером Артиста перед печатью или РАЗМЕЩЕНИЕМ АФИШИ В ИНТЕРНЕТЕ!

6. Безопасность

Приглашающая сторона должна обеспечить сохранность здоровья и имущества Артиста на протяжении всего пребывания в городе, а также во время его выступления. Если Артист понёс какие-либо убытки, связанные с утратой или порчей его имущества или нанесением вреда здоровью, организаторы будут обязаны выплатить денежную и моральную компенсацию. Сумма компенсации будет зависеть от нанесённого ущерба.

7. Время выступления и продолжительность сета.

Начало сета и окончание сета оговаривается и устанавливается заранее, и может быть изменено только с согласия ди-джея. Продолжительность сета 2 часа.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРИГЛАШАЮЩЕЙ СТОРОНЕ:

Необходимый комплект диджейского оборудования.

В комплект должны входить следующие компоненты:

1. Диджейские - проигрыватели (2шт.), марки PIONEER CDJ-900-2000 (Nexus), микшерный пульт фирмы Pioneer: 900, 2000, 850
2. Диджейские проигрыватели виниловых пластинок (2шт.), марки TECHNICS (желательно) + иглы 2шт для проигрывания пластинок (рабочие) + наличие 2-х слип матов. (по требованию Артиста)
3. Аудио-монитор в количестве 2шт, не ниже классом JBL EON (в исправном состоянии!!!) (баланс громкости производится с пульта у Артиста)

Всё оборудование должно быть в исправном и пригодном для работы состоянии. В случае несоблюдения данного требования, за работоспособность аппаратуры в дальнейшем Артист ответственности не несет!!!



e-mail: _____
URL: _____
Booking manager: +7(939)396-52-76

С условиями ознакомлен.
Обязуюсь выполнить всё
в соответствии с
вышеуказанным.

_____ (Ф.И.О.)
_____ (число и подпись)

ДАнные О МЕСТЕ ПРОВОДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ:

Ф.И.О. приглашающего лица _____
e-mail и телефон приглашающего лица _____
Дата проведения мероприятия _____
Город проведения мероприятия _____
Название клуба или площадки _____
Вместимость клуба или площадки _____